

國學基本叢書
夏小正疏義

國學基本叢書

夏小正疏義

洪震煊著

商務印書館發行

正月啟蟄。

言始發蟄也。

啟訓發。鄭君士昏禮注用之。劉熙釋名云。啟開也。又云。發撥也。撥使開也。蟄義爲藏。又爲靜。對靜言之爲動。月令孟春。蟄蟲始振。鄭君注云。振動也。是也。對藏言之爲出。此始發蟄是也。發猶出也。鄭君樂記注云。蟄蟲以發出爲曉。孔冲遠月令正義云。蟄蟲早者孟春已出。晚者二月始出。或說始發蟄爲未出蟄。失其義也。發蟄者必以雷。呂覽開春論云。開春始雷則蟄蟲動矣。考工記。凡冒鼓必以啟蟄之日。鄭君注云。啟蟄孟春之中。蟄蟲始聞雷聲而動。月令正義引蔡邕云。孟春雷動於地之上。則蟄蟲應而振出。皆發蟄因雷之義也。國語里革云。古者大寒降。土蟄發。大戴禮孔子曰。虞夏之祿。正建於孟春。于時冰泮發蟄。漢劉歆言周武王伐殷之年。三月二日庚申驚蟄。三月者建寅月。驚蟄卽啟蟄變。啟言驚者。避景帝諱也。漢志載驚蟄繫諏嘗雨水繫降。其三統祿法。啟蟄猶在正月也。黃氏叔琳謂漢四分祿始以雨水先驚蟄。而驚蟄始爲二月節。是也。

鴈北鄉。

先言鴈而後言鄉者何也。見鴈而後數其鄉也。

鄉讀曰嚮。數者。說文云計也。何休公羊注云。諸据疑問。所不知。故曰者何。此傳文者何也。何也。義亦當然也。

鄉者何也。鄉

其居也。鴈以北方爲居。何以謂之居。生且長焉爾。

鄭君喪服傳注云。稱何以者。皆據彼決此。此傳文何以謂之何。不謂之義。亦當然也。山海經云。大澤方百里。羣鳥所生。及所解在鴈門北。

鴈門山。鴈出其間。鴈所居。蓋當大澤。高誘淮南注云。鴈從彭蠡來。北過周洛。至漢孕卵。鶩也。

九月遷鴻鴈。先言遷而後言鴻鴈。何也。見遷而後如之。則鴻鴈也。

傳崧卿云。遷音遞。唐韻。迢遷。去也。避也。震煊案。九月傳云。遷往也。見遷而後如之。則鴻鴈也者。說文云。如。從隨也。此謂見遷而從隨之。則知其爲鴻鴈也。傳崧卿據大戴。易如爲數。非也。鄉可計而知。鴻鴈不可計而知也。必從目驗之。否則以爲億也。刻本何字脫。從大戴補。見遷而關本。何不謂之南鄉也。曰。非其居也。故不謂之南鄉。

鄭君月令注云。凡鳥隨陰陽者。不以中國爲居。正義云。凡鳥鴻鴈之屬也。季秋云。鴻鴈來賓。言來賓。是不以中

國爲居。記鴻鴈之遷而不記其鄉。何也。曰。鴻不必當小正之遷必者也。

遷必往也。說文八部。必從八。從弋。弋亦聲。是必具有弋義也。詩雞鳴。弋鳬與鴈。鄭君箋

云。弋。繳射也。孟子云。鴻鴈將至。思援弓繳而射之。淮南修務篇。稱其銜蘆而翔。以備矰弋。是鴻最機警。有備故曰。鴻不必當小正之遷必者也。謂不定鄉。值人之繳射也。而關本舊注一作如。刻本鄉何二字倒。從大戴正。

雉震响

關本說响字。從傳崧卿依大戴增。疏義於凡係關滄本脫誤者。題曰關本。係通志堂刻本脫誤者。題曰刻本。有關及大戴各本並誤者。題曰舊本。

雉震也者。鳴也。响也者。鼓其翼也。

易說卦傳。震爲善鳴。虞翻注中孚九二。亦云。震爲鳴。是震有鳴義也。或云。响與攸聲近。說文云。攸。擊也。又云。鼓。擊鼓也。攸鼓並爲擊。與此以鼓翼訓响義通。震煊按舊義。响爲

雉。說文云。雉。雄雉鳴也。雷始動。雉鳴而句其頸。句其頸與此鼓其翼義亦近也。黃氏叔琳云。雞鼓翼乃鳴。雉鳴乃鼓翼。此先震後响。義或然也。

正月必雷。雷不必同。惟雉爲必聞之。

正月必雷者。王充論衡云。

雷者太陽之激氣也。正月陽動，故正月始雷，是其義也。雷不必同者，雷之發聲，衆物同應，故謂曰雷同。此時雷聲微，衆物不必同應也。洪範五行傳云：正月雷微而雉雊，雷通氣也。惟雉爲必聞之者。漢書五行志云：雉聽察先聞雷聲。

何必謂之雷

則震响相識以雷。

何必謂之，不知經何必記雉震响也。此據上鴻不必雷不必等設問。雷則震响相識以雷者，此申釋經所以必記雉震响義也。識者記也。若言爲雷記雉震响云爾，雷者所以開發萌芽，辟除陰害，君子必於其微時驗之，將

以爲戒令也。若已發聲，則人盡聞之，不煩記矣。故啟蟄以目驗雷，雉震响以耳驗雷，先幾而作，謹始慎微之道也。

魚陟負冰。

陟升也。負冰云者，言解蟄也。

月令孟春之月，魚上冰。鄭君注引此經，魚陟負冰，證之。是二者義通也。月令正義云：陟升也。謂魚從水下升於冰上而負冰。卽本此傳義爲說也。陟升訓亦見爾雅釋詁。彼云陟陞也。陞升同。

字解者開也。解蟄猶言啟蟄云爾。蓋魚當盛寒時，伏藏水下，逐其溫煖。至正月陽氣既上，魚因而升，背負殘冰，以是爲解蟄也。鄭君通卦驗注云：負冰上近冰也。高誘淮南注以魚爲鯉魚云：應陽而動，上負冰也。魚言蟄者，大戴易本命云：介鱗夏食冬蟄，是其義也。

農緯厥耒。

緯束也。

緯訓束。廣雅有之。然此緯當爲諫。說文云：諫束也。從束韋聲。音韋作緯。聲近假借字也。

束其耒云爾者，用是見君子之亦有耒也。

手耕曲木爲耒。耒下前曲接耜耒頭金也。耒

耒異材，故須束之。束義猶合布帛兩端合卷曰束帛。義亦猶是也。爾雅釋言云：厥其也。此傳其字，正訓經厥字義也。其者，其農民也。農民自爲束其耒。豳風所云三之日于耜是也。如經止曰農緯耒，似束耒專爲農民有也。今日農緯厥耒，著厥字，用是見農民特各自束。

其未云爾。外此有天子公卿諸侯之束未也。故曰束其未云爾者。用是見君子之亦有未也。古者天子公卿諸侯稱君子。月令云。天子三推。三公五推。卿諸侯九推。君子之未之用也。韓非云。禹之王天下也。身執耒耜以爲民先。闕本有耒之耒誤束。從傳崧卿据大戴改。初歲祭耒。

始用嘯。

以始用暢釋經初歲祭耒義也。暢大戴作暢。盧氏文昭云。暢鬯暢古通用。震煊按。當爲鬯。鬯酒也。賈逵國語注云。鬯。香酒。所以降神。說文云。以秬釀鬱艸芬芳攸服。以降神也。大戴暢下有也字。孔氏廣森云。國語藉田之禮。鬱人薦鬯。犧人薦醴。王裸

嚶嚶體乃行。裸鬯者。蓋以嚶灌地而祭。未與始用暢也者。傳釋祭未之用暢也。是也。

嗚者其曰初云爾。嗚也者終歲之用祭也。言是月之始。初者始也。

其曰 鳴者

初云爾七字作一句讀通爲下出也。與上言束其耒云爾者同義。鳴也者終歲之用祭也。言是月之始者釋用鳴所以稱初歲之義。初者始也。申釋傳始字。訓經初字義也。周禮鬯人掌共秬鬯而飾之祭祀社壇用大罍。饗門用瓢。齋廟用修。凡山川四方用蜃。凡禘事用概。凡禘事用散。終歲之用祭或曰祭韭也。記或說存異義也。祭韭謂祭用韭爲異於用鳴。春秋繁露釋四時之祭云。春上豆實。豆實韭也。春之始所生也。

囿有見非

大戴無見字。按四月囿有見杏。杏非四月始有也。四月始可見。故曰有見杏。囿有韭。是正月始有也。故曰有韭。校者不精。援彼增此。傳不著闕本大戴之異。是闕與大戴本同也。此見字直刻本校增耳。

囿也者園之燕也

儀徵阮伯元侍郎云。燕當爲樊字之誤也。震煊按徐堅初學記引作藩。藩與樊古字通用。高誘淮南注云。無牆曰園。意上古簡質。園不設垣牆。但如園之有樊。家仲子頤煊云。周禮。囿人掌囿游之獸禁。鄭君云。囿游。囿

之離宮小苑觀處也。凡人君游觀之處。皆得謂之燕。太宰以九貢致邦國之用。八曰旂貢。鄭君云。旂讀如囿游之游。旂。燕好珠璣琅玕也。此經言囿燕。當如周禮言囿游矣。韭菹於園。卽以園言之。杏植於山。卽以山言之。古人傳義然也。

時有俊風。

俊也者大也。大風南風也。

俊當讀如駿。釋詁云。駿大也。南風謂之凱風。凱亦大也。北爲陰。南爲陽。易義凡陽俱爲大。故南交亦稱大交。南風爲大風。義猶是也。詩凱風自南末章。乃稱睨睨黃鳥。黃鳥者倉庚。二月有鳴倉庚。

是二月前有南風也。一之日噉發。謂十一月二之日栗烈。謂十二月。是皆爲北風。至立春盛德發生。潛陽騰上。時則有南風。陽氣之泄也。又正月宿直尾箕。箕星好風。寅氣充滿。母乃從子。風自午來。所時有也。畢氏沅云。在呂覽謂之巨風。高誘以爲是離氣所生。凡言時有。皆不時有。春日故條風至矣。是也。何大於南風也。曰。合水必於南風。解冰必於南風。生必於南風。殺必於南風。故大之也。

合水。水凝也。解冰。凍釋也。未凍謂之水。既凍謂之冰。論衡云。水凝爲冰。說文云。凝水堅也。大戴合水作合冰。諸書說南風爲長養。於凝釋生殺。並不謂南風。與此爲異義。左氏昭四年傳申豐云。冰以風壯。而以風出。又云。風不越而殺。其所云風。皆爲南風。與邵侍郎自昌云。冰非南風不結。今時猶然也。

寒日滌。凍塗。

寒日滌一候。凍塗又一候也。經傳兩候不分繫者。二月昆小蟲抵蜺。及此爲二也。關本舊注。滌一作條。

滌也者變也。變而煖也。

宋咸熙云。周禮條狼氏注云。滌。除也。變除同意。孫同元云。滌。讀滌濯之滌。義取更新。變更義通也。震煊按說文。變更也。從支。羴聲。羴治也。從羴得聲。是變亦具有治義也。滌。訓除。曲禮馳道不除。鄭君注云。除

治也。變除同爲治。故滌除變更治。義通也。樂記狄成滌濫。鄭君注云。狄。滌謂往來疾也。暑往則寒來。寒往則暑來。一氣之變。天行之健。鄉飲酒義云。天地溫煖之氣。始于東北。東北者寅位。正月之所建也。

凍塗也者。凍下而澤上。

多也。

孔氏廣森云。澤讀若其耕澤澤之澤。詩雨雪載塗。傳云。塗。凍釋也。管子云。日至六十日而陽凍釋。七十日而陰凍釋。在上者陽凍也。多釋矣。在下者陰凍也。時猶未釋也。震煊按。距冬至六十日。正月中也。澤釋並讀如液。月令季冬行夏令。冰凍消釋。陸德

明釋文云。一本作冰凍消液。液音亦。考工記水。有時以凝。有時以澤。釋文云。澤音亦。李音釋。

田鼠出。

田鼠者。噉鼠也。記時也。

噉鼠。太平御覽引作鼯鼠。按爾雅釋獸。鼠屬云。鼯鼠。郭璞注云。以頰裹藏食。寓屬云。鼠曰噉。郭注云。頰裹貯食處。又按說文口部。噉。口有所含也。鼠部。鼯。鼯也。鼯音含。與頰裹藏食同義。以此知字作噉者。指

其實。作鼯者。指其名耳。噉鼠。鼯鼠。字異義同也。或說以鼯鼠。則別爲一種。伯勞所化。所謂犂鼠。亦名田鼠。非此鼯鼠矣。墨子非儒篇云。鼯鼠藏。蓋如鼯鼠之屬。自九月以後。蟄藏穴中。此正月則正其出蟄之時也。

農率均田。

率者循也。

率循訓。亦見爾雅釋詁。說文云。循。行順也。尙書大傳云。緩鉏已藏。祈樂已入。歲事既畢。餘子皆入學。十五入小學。見小節。踐小義焉。十八入大學。見大節。踐大義焉。距冬至四十五日。始出學。傳農事。上老平明坐于右塾。庶老坐于左塾。餘

子畢出。然後歸。入亦如之。餘子畢入。父之齒隨行。兄之齒隨行。朋友不相踰。輕任并。重任分。頒白者不提攜。距冬至四十五日。正月節也。隨行。隨行。所謂行順與。孔子曰。行而無隨。則亂于塗也。亂斯不順矣。

均田者始除田也。

此訓均田

爲除田也。均古文焉省。說文云。焉。茭也。又云。春草根枯。引之而發土爲蟻。謂之茭。茭除同義。除如除舊生新之除。鄭君周禮注云。古之始耕者。除田種穀。國語齊語云。及寒。擊藁除田。以待時耕。藁。即藁字。枯草根也。

言農夫急除田也。

除田云急者。呂覽音律云。太族之月。陽氣始生。草木萌動。令農發土。無或失時。汜勝之農書云。土長冒。陳根可拔。耕者急發。是其義也。月令孟春之月。命田舍東郊。皆修封疆。審端徑術。鄭君注引此經。農率均田證之。見有此命者。爲是時農夫已相率而蒔田矣。所以爲之。皆修封疆。審端徑術。疏家不達。以田畯當農率。審端徑術當均田。違傳義。並失鄭意也。

獺獸祭魚

其必與之獸何也。曰。非其類也。

晦菴朱子云。與疑作謂。震煊按。與當讀如譽。古譽與字通。說文云。譽。稱也。此與之獸。猶言稱之爲獸云爾。此獸及下兩謂之獸三獸字。大戴並誤獻。周禮庖人賓客之禽。獻注云。獻古文

爲獸。蓋二字互相爲誤。此則本獸字而誤爲獻字也。其必與之獸何也者。問意謂言獺則獸自見。不必更言獸。今言獺獸。据疑爲問。非其類也者。答意謂獺毛魚鱗種類之別。非若豺獸爲同類也。

祭也者得多也。美其祭而

後食之。

得猶獲也。得多謂獺獲魚多也。每獲一魚而輒食之。雖多獲不見其多矣。獲一魚不卽食而陳之。再獲一魚而又陳之。積以至於多而後食之。不亟亟於食之也。以是爲祭而後食之。如人之將食。先種種出少許。置在豆間之地。以報先代造食之人。

示不忘本也。月令鷹乃祭鳥。鄭君注云。鷹祭鳥者。將食之。示有先也。孔疏云。謂鷹欲食鳥之時。先殺鳥而不食。與人之祭食相似。猶若供祀先神。不敢卽食。故云示有先也。此祭魚傳義。當亦如之。美善也。何休公羊注云。美其得正義也。文亦如是。大戴美作善。

十

月豺祭獸謂之祭。獺祭魚謂之獸祭何也。豺祭其類。獺祭非其類。故謂之獸。大之也。

此復設問者。前疑舉獺。不必綴言獸。此必祭魚。

何獨加稱獸。前答非其類。釋獺所以綴言獸。此答獺祭非其類。釋祭魚所以加稱獸。周禮六獸。麋、鹿、熊、麋、野豕、兔。未有稱麋獸。鹿獸。熊獸。麋獸。野豕獸。兔獸者。獺獨專獸名。以是爲大之也。謂之獸祭何也。關本作謂之獸何也。舊注一作謂之獸祭。傳崧卿云。以上文考之。

當作謂
之獸祭

鷹則爲鳩

鷹也者其殺之時也。鳩也者非其殺之時也。

月令鷹化爲鳩。鄭君注云。鳩搏穀也。搏穀卽布穀。列子天瑞篇云。鷦之爲鷽鷽之爲布穀。布穀復爲鷽。鷽鷹屬。義與鄭同也。高誘注呂覽謂鷹爲鷽。

特喙直不復搏擊。是未變鷹之形也。按今春鷹不搏擊。無喙直。此卽鄭志張逸所云真鷹不變者。非爲鳩之鷹也。

善變而之仁也。故具言之也。曰則盡其辭也。鳩爲鷹。變而

之不仁也。故不盡其辭也。

楊倞荀子注云。改其舊質謂之變。鷹爲布穀。是并其舊質變之。舊質且變。不殺不足言矣。公羊傳云。君子以其不殺爲仁。刻本脫曰字。從大戴補。

農及雪澤

言雪澤之無高下也。

黃氏叔琳云。管子農耕及雪澤。耕始焉。澤卽釋也。震煊按說文云。農耕也。此經言農。管子言農耕。此古訓之僅存者。高平曰。原下平曰。隰。詩云。信彼南山。維禹甸之。杳杳原隰。曾孫田之。雪澤無高下。則原隰俱可。

耕也。管子地員云。無高下。葆澤以處。

初服于公田。

古有公田焉者。古言先服公田而後服其田也。

周詩曰。相古先民有夏。是謂夏爲古者。周人語也。古有公田焉者。爲下出也。焉者爲文。春秋公羊傳有之。宣六年則無人門焉者。則無人聞焉。

者。何休注云。焉者於也。是也。古言謂古之遺言。聖子非信焉云。君子必服古言然後仁。先服者。始作服也。管子乘馬篇云。正月令農始作服于公田。服者事也。孟子云。公事畢而後敢治私事。孔氏廣森云。夏后氏五十而貢。未有公田。周之遂法。十夫有溝。百夫有瀝。其遺跡也。孟子曰。唯助爲有公田。然則小正言公田者何。蓋藉田也。先服公田。謂庶人終于千畝。季弟坎塏云。史記外戚世家。武帝公田百頃以賜姊。漢志使耕三輔公田。公田猶言官田爾。

采芸。

爲廟采也。

呂覽伊尹說湯菜之美者。有陽華之芸。高誘注云。芸。芳菜也。說文云。芸艸也。似目宿。鄭君月令注云。芸。香草也。種于園者。謂之榮。生于野者。謂之草。草之可食者。亦謂之榮。小正凡言采者。皆采之于野者也。則許鄭以芸爲草義是也。關本

采芸下。舊注芸似邪蒿可食。刻本邪蒿譌作邪白。初學記所引是邪蒿。今據以訂正。蒼頡解詁亦云。芸似邪蒿。香美可食。黃氏模云。芸卽蒿菜。震煊按淮南時則訓。芸始生。高誘注云。芸蒿菜名。則黃說是也。廟祭用芸。無聞焉。爲廟采也。傅崧卿注云。關本一爲廟采也。震煊按刻本此處有誤。太平御覽引小正作爲朝采也。或關本廟本爲朝。一本作廟。故傳注及之。朝義猶早。芸須早采者。爲二月將榮。不足采矣。詩言終朝采綠。終朝采藍。朝采之義。與此同與。

鞠則見。

鞠也者。何也。星名也。則見者。歲再見爾。

天官書星無名鞠者。盛氏百二。柯氏觀。並謂鞠爲杵臼星。篆文臼似臼。臼乃臼字。轉爲鞠。臼四星在危北。正月晨見于東方。丁氏杰云。臼星小而暗。古人用黑紀。

小正未必以之爲候是也。戴氏震云：鞠讀爲屬字之爲也。詩三五在東。傳云：三心五屬。四時更見。箋云：心在東方。三月時也。屬在東方。正月時也。孔氏燾森云：屬柳星也。歲再見者。正月昏見。七月晨見。聖姬按：鞠虛星也。小正凡一月候數星者。必一在晨。一在昏。四月昂則見者晨也。初昏南門正者昏也。五月參則見者晨也。初昏大火中者昏也。七月漢室戶織女正東鄉者昏。斗柄懸在下則見者晨。九月內火者昏。戶擊于日者晨。十月初昏南門見者昏。織女正北鄉則見者晨。正月鞠則見。若已爲昏也。下初昏參中斗柄懸在下又爲昏。三星一候。非小正法也。蓋鞠則見者晨候也。初昏參中斗柄懸在下者昏候。月令每月中星必一言昏。一言旦。本小正法也。小正凡言星之則見者三。正月鞠則見。四月昂則見。五月參則見。皆謂晨見。五月晨見者參。四月晨見者昂。正月晨見者北陸虛矣。小正凡言則見者皆謂晨見而後伏。伏而後再見。柳目季夏以後。無夜不見於天。不應至正月始言則見。南門之候於十月之昏也。言見不言則也。若虛星自十月昏伏至正月晨見。故經曰則見。傳曰再見也。其謂虛爲鞠者。按爾雅釋詁云：鞠盈也。鞠有盈義。盈虛相反。鞠之爲虛。其猶治之爲亂。甘之爲苦。徂之爲存與。古人本有以義適相反命名者。以是謂虛星爲鞠星也。陽湖孫淵如觀察云：鞠虛聲相近也。刻本見者誤見也。從大戴。

初昏參中

蓋記時也云

蓋讀如詩蓋云歸哉之蓋。如君詩箋云：蓋猶皆也。蓋記時也云者。釋經凡言皆曰星者。皆爲記時也云爾。明此經通例也。尙書考靈耀云：日入三刻爲昏。大衍麻識云：古麻冬至昏明中星去日九十度。春分秋分百度。夏至百一十八

度。然則此麻識中星應去日九十六度。初昏參中則日應在營室也。也云足句。亦見下十月傳。或讀末云字屬下經文斗柄縣在下爲句。非也。

斗柄縣在下

柄。關本傳注一作杓。刻本杓誤斗。大衍麻識引作杓。與六月斗柄杓注同。

言斗柄者。所以著參之中也。

斗柄。北斗杓也。晉明也。明參上中於午。檀弓正義引春秋運斗樞云。北斗七星。第一天樞。第二

書云。斗杓攜龍角。衡殷南斗。魁枕參首。龍角者大角也。直亢星。上正月之昏。龍角加寅。南斗加亥。參首加午。斗魁南上。枕於午。則杓北下。攔於寅矣。今時正月初昏。猶然也。

柳梯。

稊者發孚也。

孔氏廣森云。發孚。發芽也。震煊按。孚當爲采字之誤也。說文云。采古文穗。采孚形近。故致誤。說文。穗。禾成秀也。詩彼稊之穗。傳云。穗。秀也。易大過枯楊生稊。陸德明釋文云。稊。楊之秀也。孔冲遠易正義云。稊者楊柳之穗。並與古訓合。

今見楊柳初秀時。葉垂下。正如禾穗。發穗爲梯。漢唐遺義猶可稽也。

梅杏拖桃則華。

四月間有見杏。五月煮梅。六月煮桃。此著其始也。曰則。盡其辭也。

拖桃。山桃也。

傳專釋拖桃者。明經梅杏拖桃爲三物也。傳舉卿云。古今字書有拖無拖。拖音移。亦無訓爲山桃者。爾雅。山桃音斯。唐韻亦云。此詩云。拖桃也。者。山桃也。拖當作樹。蓋傳寫之訛。震煊按。初學記引此文。亦作拖。惟陸佃禮記解引作

樛則傳

說是也。

緹縞。

縞也者。莎隨也。緹也者。其實也。先言緹而後言縞。何也。緹先見者也。

爾雅釋草云蘼候莎其實溫郭璞注云夏小
正曰蘼也者莎謂蘼者其實即引此傳文也

編作。隨作。齊。緹。作。文。異。音。異。同。鄭。注。緹。注。謂。港。即。香。附。子。則。宜。所。在。有。之。故。津。南。野。宴。訓。以。路。無。莎。薺。爲。災。異。此。節。傳。文。關。氏。

何以謂之小正以小著名也

何以謂之小正。爲句。戴氏雲云。何以謂之四字。句。縮小正以小著名也。戴氏本從大戴。作小正以著。

名也。云小正以著名。謂小正立言之體。以經書而先見。故不曰繙繙而名其物候曰繙繙。著卽勸著之著。雷始按大戴說一小字。當從
圖本。何以謂之者。問經記此是繙何義也。據不知篇問。小正以小著名也者。釋經所以記繙繙之義。小者謂動植之物。以動植之物著
名於經。此小正之通例。於此發其凡也。鄭君箋詩彼茁者葭云。記蘆始生者。著春田之早晚。著字義與此同也。此重問申釋。與維
震晦傳同意。如戴所說不曰繙繙而名其物候曰繙繙義已具上。先言經而後言繙何也。繙先見者也。二句中不煩重問申釋也。

雞桴粥

粥也者。相弱之時也。

程氏山云。相弱者。相弱。弼呼也。相弼。弼呼也者。已成。雖而呼聲弼弼也。靈煇按此弼當讀如生鸞之鸞。變元王云。弼音注。弼生也。藝文類聚引京房山云。正月建寅。律爲太。弼。雖。雖。學。屋。招。招。生。聚。易。緯。

通仲頤云。立年穉。或至五歲。一食及乳。以爲生養也。嗣本營有監獄中。受命以藥。派人醫治。

弱。曰。孺。伏。也。弱。養。也。

程氏致田云正說蓋謂如坤孚之孚方書云其卵
伏而未孚始化謂之涅孚如采采初開未孚者言已

伏始化猶未破壳而出字則已出而成雛矣。或曰同。伏爲一字。謂方伏卵時也。震煊按莊子云。鷦鷯雖搏狸。此鷽字義也。又云。越雞不能伏鷽卵。此伏字義也。鷽。鷽。鷽。伏者。鷽古文。鷽。鷽。鷽。字一切經音義引通俗文云。卵化曰鷽。音芳付反。說文。鷽從爪。子。徐鍇謂鳥窠。

饋婦止也。傳不食其母。正釋止字義也。止不食也。厭其也。羊益非其子而後養之者。言羊之性。益非其所生之子而後乳養之。即他羊所生者亦乳養之。養其善於是也。此釋經所以記初後羔助厭母粥之義。不設問何以謂之省文也。爾本書注蓋一作羔。或曰夏有煮祭。祭也者用羔。是時也不足善樂。喜羔之爲生也而記之。與羔羊腹時也。
朱子云。煮疑作暑。虞氏見曾戴氏震

大戴本重改爲暑。實經按當爲暑字之誤也。夏有暑祭者。謂夏后氏時有備暑之祭。暑獸羔散冰是也。月令獻羔開冰。在仲春之月。同七月云二之日。蠶冰冲冲。三之日。納於凌陰。四之日。其獻羔祭非。鄭君箋云。獻羔而散之。孔正義云。獻羔而散之。謂建卯之月。獻羔以饗主等之神。開此冰也。是而暑之祭用羔。止在此時。故云夏有暑祭。祭也者用羔。是時也。云不足善樂者。謂時當散冰而有羔。可無祭事。宜者爲可。可樂然。鄭君考工記注云。羊善也。樂有大義。此善字正訓。樂字亦訓大。喜則氣有善樂二字意也。喜羔之爲生也而記之者。此正釋經之記。後羔非爲善樂。大羔足供祭事。是喜羔之生。至此成大羔耳。與羔者謂稱之爲羔也。小曰羔。大曰羊。大羔稱羊。此與上與之獸同。羊腹時也者。羔須乳時。常不離於母羊之腹。後羔乃始離之。而自能爲生矣。羊腹時三字。正釋經母。謂字也。羔在羊腹下。孔。君子取焉。正。善羊之善。或說喜羔之生。二義並存。皆由明。溫且不食於其母之溫也。爾本羔羊作羊。牛。舊注一本作羔羊。今從爾本。舊注一本作。

綏多女士。
爾本綏作綏。字誤也。唐人引經作綏。從傳誤。神依大戴正。女士。據傳當作士。女。爾氏據云。毛詩周禮。皆引作綏多士女。則今本作女士者。誤倒也。

綏安也。冠子取婦之時也。

綏安訓。見爾雅釋詁。及周書謚法解。臧氏琳云。冠子所以安士。嫁女所以安女。實按續漢志引。漢高帝冠辭云。伏願仲春之吉。辰善遵大道之郊。城東率百幅之休。始加昭明之元服。用二月。

冠也。易泰六五。帝乙歸妹。以祉元吉。鄭君注云。五爻辰在卯。春爲陽中。萬物以生。生育者嫁娶之貴。仲春之月。嫁娶男女之禮。爾雅大。吉。詩東門之楊。其葉牕牕。皆以爲期。明星煌煌。鄭君箋云。楊葉牕牕。三月時也。與者。嚙時晚也。失仲春之時。並二月娶婦之義也。冠以。

成人娶以成婦順。成之固所以安定之也。

丁亥萬用入學。

丁亥者吉日也。

孔氏廣森云。月令仲春之月上丁。命樂正習舞釋菜。仲丁。又命樂正入學習樂。丁不必亥。亥爲天門。先王貴焉。故舉以言之。震煊按。儀禮少牢饋食。日用丁巳。鄭君注云。取其令名。自丁寧自變改。皆爲敬謹。此入學俱用丁意。亦

取其教學丁寧之義。而馬融說月令。又以爲日用丁。尙文明也。丁不必亥。舉亥以該其餘。後漢書注引詩汜歷。輿云。凡推其數。皆從亥之仲起。是舉亥之義也。

萬也者。干戚舞也。入學者。大學也。

公羊云。朱

舞大夏。大夏。夏樂也。又云。萬者何。干舞也。言千容兼戚也。月令正義云。干舞稱萬者。何休公羊注云。周武王以萬人服天下。商頌萬舞有奕。盍股湯亦以萬人得天下。此夏小正是夏時之書。亦云萬者。其義未聞。或謂禹以萬人以上治水。故樂亦稱萬也。震煊按。竹書紀年。帝舜十七年春二月。入學初用萬。則萬之爲舞。又不自禹始矣。儀徵阮侍郎說。讀萬當如厲。卽發揚蹈厲之義。按干戚皆爲武舞。文王世子春。夏學干戈。鄭君注云。干戈萬舞。象武也。用動作之時學之。象武動作。與發揚蹈厲之義合。則侍郎說是也。夏之大學。盍東序也。是謂今時大舍采也。

今時者。作傳者曰。謂其時也。從來說作小正傳者。未之能詳也。傅崧卿謂戴德撰傳。陽湖孫觀察云。大戴

傳非漢以後人作也。漢已無復行舍采禮者。故諸儒說舍采之義不定。周禮大胥。春入學舍采合舞。鄭君注云。鄭司農云。舍采。謂舞者皆持芬香之采。或曰。古者士見於君。以雉爲贊。見於師。以棠爲贊。棠直謂疏食菜羹之采。或曰。學者皆人君卿大夫之子。衣服采飾。舍采者。減損解釋盛服以下其師也。元謂舍卽釋也。采讀爲棠。始入學者。必釋棠。禮先師也。棠。讀繫之屬。呂覽。仲春入舞舍采。高誘注云。舍猶置也。初入學宮。必禮先師。置采帛於前。以贊神也。是五說者不定也。後人率本鄭君讀舍采爲釋棠。是也。文王世子云。始立學者

既興器用幣。然後釋菜。本舞不授器。此舍菜用萬。是有舞也。舞用干戚。是授器也。舞授器者。對不舞不授器爲大與。曰大舍采。明非小者之比也。

祭鮪。

祭不必記。記鮪何也。

據初歲祭未不言祭暢。

鮪之至有時。美物也。鮪者魚先至者也。而其至有時。謹記其時。

鮪之至有時。釋祭記。

鮪之義也。物不關於時者。固不必記也。美物也。鮪者魚先至者也。言時物誠可美。而物之以時至者。不獨一鮪。特爲鮪至之先者。故記之也。而其至有時。謹記其時。申釋經記祭鮪爲鮪記。非爲祭記也。其時者。即鮪至之時也。孔氏廣森云。鮪魚無鱗。口在頷下。似鱣而味美。大者爲王鮪。小者爲鮪。鮪。畢氏沅云。高誘曰。鮪魚似鯉而大。

榮葍。

菜也。

此訓葍爲菜也。畢氏沅既據說文有葍菜云。根如薺。葉如細柳。葍食之甘。又疑葍當爲蓬。蓬。蒿也。周禮有蓬蒿。葍按周禮。蓬人加豆之實有葍。鄭君注云。葍。楚葵也。釋文云。葍音勤。徐又音謹。說文作蓬。依徐說所讀。則與葍之居隱反同音。此當本爲

葍。假借作葍也。舊說文葍本字。在爾雅謂之藟。一名苦葍。不專以葍稱。郭璞注云。今葍菜也。儀禮士虞禮。夏用葵。冬用葍。鄭君注云。夏秋用生葵。冬春用乾葍。云夏秋生葵。不應二月已榮。二月已榮。則夏秋不可得用生葵矣。內則葍宜滑之。鄭君注云。冬用葍。夏用葍。此葍應謂乾葍。葍冬用乾。則在二月亦不得作榮也。爾雅葍楚葵。郭注云。今水中葍菜。邢疏引本草云。水葍一名水葵。陶注云。二月三月作英時。可作茹及瀹食之。彼云二月作英。與此二月榮葍義合。爾雅水謂之華。草謂之榮。葍爲菜。葍草之可食者。此亦兼釋經榮字義。

采

一物三石也。陸氏草木疏引繁母作旁勃。廣雅云繁母。旁勃也。傳松卿於此不著闕戴本異同。疑大戴

皆眞實也。故記之。

皆豆實畢氏沅謂合釋革繫是也革爲片芹爲豆實見周禮詩采繫傳云夫人執繫菜以助祭鄭君遂云執

藥者以豆腐藥上
是藥爲豆實之義也。

昆蟲一候。抵蜺又一候也。二候。同傳。與寒日。滌凜。洽同意。

昆者衆也。四字連讀。通釋經昆小蟲義也。衆謂小蟲。易義大爲一。小爲衆。與此謂小蟲爲衆相通也。猶魂二字句絕。此專釋昆字義也。昆猶魂者。此昆當讀如運。古

昆與軍通。故鳴雛字或作軍。昆煌即軍煌。昆邪亦作渾邪。運動之軍。从軍得聲。與此昆字音義通也。魂亦運動。故昆猶魂。云魂也者。動也者。申釋昆猶魂我也。字經授神氣云。魂氣也。若言動也。曰虎通云。魂少陽之氣。故動不息。彼雖說魂魄。與此魂動字義通也。小蟲動也者。又申釋昆者梁也之義也。考工記云。外骨內骨。卻行仄行。連行紆行。以腹鳴者。以注鳴者。以旁鳴者。以翼鳴者。以股鳴者。以胸鳴者。謂之小蟲之屬。屬言非一也。是亦梁之義也。

其先言動而後言蟲者何也。萬

其先言動而後言蟲者何也萬

物至是動而後著

萬物至三字句絕此與十一月傳云陽氣至同義動謂昆者謂梁著者見也說文梁作𦵏从𠂔目梁意三人同日見者梁也此經先言昆而後言小蟲也

抵猶推也。蜚蠊卵也。爲

祭醢也。

抵猶推者說文手部抵云擠也擠云推也推云排也聘注義通也蜚與蠊蟻字音義並同爾雅釋蟲云蜚蠊大蠊其子蜚周禮人祭祀供醢醢以擗醢人杜子春云蜚蠊子也賈公彥疏云蠊子謂蟻之子取白者以爲醢說文云周禮饋食之豆

有蜚蠊者

取之則必推之推之不必取取必推而不言取

言取蟲物也言推不盡物也何休公羊注云爲取恣意辭也文選西京賦云獲胎拾卵蜚蠊取國語魯語云

邦皆此物也

蟲舍蜚蠊斯不必取之義也

必取之義也

來降燕乃睇

燕乙也。

說文云乙元鳥也齊魯謂之乙取其呼自鳴爾雅釋鳥燕燕駢本作乙俗加鳥說文引明堂月令云乙春分來秋分去開生之候鳥帝少昊司分之官也

降者下也言來者何也莫能見始

出也故曰來降

降下訓亦見爾雅厚訓經於九月言降元鳥蟄則必有出蟄之時莫能見之故但據家曰來降也鄭君禮記注云言降者若□始自天來重之也

言乃睇何也睇者眇也眇者

視可爲室者也

睇訓眇曹大家爾雅通賦注用之云睇眇也說文眇眇視也睇目小眇視也南楚謂眇曰眇眇莫甸反燕巢云室易通卦驗云白露燕子去室同此稱也刻本眇誤盼從大戴正

百鳥皆曰巢突穴

取與室何也摻泥而就家入人內也

戴氏震云突穴即燕之所爲似穴而突出者也震按大戴曾子制言下篇國有道則突若入焉國無道則突若出焉盧辯注說突如鳩鳩謂鳥疾飛也鳩而入穴鳩而

出穴令燕似之。突穴取與室何也者。謂取燕之突穴而稱之爲室也。不稱巢而稱室。此用爲疑。左傳燕之巢幕上。則君月令注亦云。燕以施生時來巢人堂宇。摻泥者取泥也。廣雅釋詁云。摻取也。方言云。斂物而細曰摻。郭注。摻音素檻反。而就家者。就歸於人之家也。入人內也者。入人之家內也。爾雅釋宮云。其內謂之家。李巡注云。謂門以內也。孔氏廣森云。內房室也。漢書曰。家有一堂二內。刻本摻誤操。從大戴正。

剝鰾

爾本鰾作鰾。左右互易。字書無之。從大戴。

以爲鼓也。

說文云。鰾魚皮可爲鼓。李斯上書云。樹鰾之鼓。字亦通作鼗。大雅云。鼗鼓逢逢。鼓象鼗聲。故雷出曰鼓。在此者。雷之微氣以正月出。其有聲者以二月出也。月令仲春之月。雷乃發聲。說文云。鼓春分之音是也。

有鳴倉庚。

倉庚商庚也。商庚者長股也。

爾雅釋鳥。倉庚。商庚。鸛黃。楚雀。一物四名。方言云。齊人謂之搏黍。長股之名無聞焉。莊氏述祖謂商庚上有脫文。長股也三字。當承後文。蜺也者之下。義或然也。

榮芸。

金履祥云。芸至是始華也。程氏瑤田云。芸華始作於二月。從仲春至季秋。舒英不歇者。閱八月。百華氣候。無長於此者。

時有見稊始收。

有見稊而後始收。是小正序也。小正之序時也。皆若是也。稊者所爲豆實。

張氏爾岐云。稊。萌蘗之可食者。如筍。蒲椿楮之屬。寔按此稊當讀爲蕒。

詩曰敦睦爾族。傳云。英茅之始生也。鄭君箋云。可以供祭祠。周禮醯人。朝食之。又有茹蕒。鄭大夫賈疏。蕒茅。云茅也。茅初生。以部大祭祀。供茅。杜子春云。以茅為茹。若葵茹也。此皆傳所謂豆實之義也。魚氏云。白茅春生牙。布地如針。俗謂之茅針。可收。是也。何楷引云。闕本自也。皆豆實也。以下。脫簡在五月。承又言之。時何也。之後。

三月參則伏。

伏者非亡之時也。星無時而不見。我有不見之時。故曰伏云。

戴氏雲云。三月日丙戌。伏者日所在之宿。故伏而不見。按日所在之宿。謂之繫。非伏也。伏者去

日近也。凡星西去日三十度許，則昏而伏於西方。東去日三十度許，則晨而見於東方。小正正月日在營室，則二月日在婁。三月日在昂，是時癸酉去昂不及三十度，故伏也。畢氏沅云：大衍歷議曰：季春日在昂十一度半，去參距星十八度，故曰癸則伏。

攝桑。

攝而記之。急桑也。

孔氏廣森云。攝讀如爾雅葉晝聃。謂桑葉始生未舒之貌。寔按楚辭。衣攝葉以儲與兮。王逸注云。攝葉。不舒展貌也。此攝讀當如之。桑者蠶所食。急桑者妾子將始蠶也。傳於除田言急於桑。言急祈麥言急衣言急。

豐稔。此是之深。國家之大務。

故皆操切之使相違反也

楊則苑而後記之。

經曰。是澤曰苑。苑。訓苑也。古漢委字通。何休公羊注云。委。積也。鄭君禮運注云。帶。積也。是苑委義同也。楊苑者。謂楊之長條。隨地垂也。苑又與苑通。詩有苑者。柳傳云。苑。茂木也。楊則苑而後記之。不得比於桑也。曰則。

盡其解也。刻本苑作花。關本舊注一作范。按花范並苑字形近誤。從大戴正。

羴羊。

羊有相還之時。其類羴羴然。記變爾。

羴當爲羴。聲之誤也。說文云。羴。羊相積也。羊相積者。謂羊相羴積而死也。集韻云。羴。積羊。疫。傳言相還。即訓經羴積義也。方言云。還。積也。羴積同義。相還猶言相積也。蓋

羊性寒。因煖而變。漢書五行志云。魯歲羊多疫死是也。死喪謂之變。於易五陽爲大。爲三月。是當

或曰。羴。羴也。

或說羴爲羴。羴。牡羊也。詩羔羊傳云。

九五。羴陸夫夫。羴。山羊也。關本舊注。羴。羴一作羴。羴。集韻云。羴。羴。羊相逐兒。逐當爲還字之誤。小曰羔。大曰羴。此二月初後羔。三月成牡。羊矣。候果說易。避九三。羴羊觸藩云。三五乾兌。乾。牡兌羊。故曰羴羊。亦夫象也。

蟬則鳴。

蟬。天蟬也。

蟬一名天蟬。見爾雅釋蟲。郭璞注云。蟬。蟬也。方言云。蟬。蟬。謂之蟬。蟬。或謂之蟬。蟬。南楚謂之杜狗。或謂之蟬。蟬。黃氏叔琳云。今謂之士狗也。邵氏晉卿云。蟬。蟬穴地而生。立夏後夜鳴。聲如蚯蚓。刻本蟬誤蟬。從大戴。

頽冰。

頌冰也者分冰以接授大夫也

頌訓賜分禮記祭統云當隆而養者鄭君注亦云頌之言分也。接授大夫也。晉書兩授於大夫也。左氏昭四年傳申豐云古者日在北時則飲冰。因時朝

饒而出之其藏冰也深山窮谷固陰无寒於是乎取之其出之也明之清飲賓客喪祭於是乎用之其出入也食肉之家冰皆具焉。大大命殯喪浴用冰祭寒而藏之臘無而啟之公始用之火出而畢賦自命夫命婦不於老疾無不受冰此得授之義也。火出於夏為

三月此經二月後無開冰公始用

三月分冰徧授大夫亦其時也

采識

識草也

識與職字形聲相近爾雅釋草云識黃草也。說文云黃草也。職也。因職職方氏楚受命後漢書作職方氏。古用字聲近並得通也。郭璞爾雅注云識葉似酸漿華小而白中心黃江東以作人食孔氏席森云按顧氏家訓云識草河上謂之亂葵

月令受命於堯堯世壽禮者以爲即此。考然此采氣亦候之早於月令者

妾子始

先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始也

妾謂妾媵者也。子女子貴者也。穀梁宣十五年傳云其曰子尊之也。范寧注云子者人之貴稱彼辭說男子此女子亦當然也。先媵而後

貴先卑而後尊此用爲疑也。左氏傳載晉公子重耳在齊將行諸臣謀於桑下。婦妾在其上聞之以告姜氏。姜氏殺之。則婦妾固給使役之人也。事有漸也者此釋先後之義也。何休公羊注云漸者物事之始先見之辭言自卑事者始也。有此申釋事有漸義也。崔實四

民月令云清明節令婦妾理簪室。簪妾爲執中賤之事者。理簪室爲簪始。月令季春之月。后妃齋戒。親東鄉射。禁婦女毋觀。省婦使。以節。鄭君注引此經。妾子始。簪執簪宮事。證之。是二文義同也。皇侃疏云。妾謂外內命婦。子謂外內子女。與傳義違也。刻本脫先字。從

大戴

執簪宮事

執操也。養長也。

月令正義引皇氏說云。執簪宮事。執操也。養長也。謂操持養長。簪宮之事。蓋卽本此傳義爲說也。孔氏廣森云。養長。養也。宮。簪宮也。祭義曰。古者天子諸侯。必有公桑。簪室。近川而爲之。築宮仞有三尺。婦事莫重於簪。故昏禮

成女訓云。夙

夜無違宮事。

祈麥實。

麥者五穀之先見者。故急祈而記之也。

管子輕重戊篇云。麥者穀之始也。月令麥秋至。在四月。薦鮪於寢廟。乃爲麥祈實。在三月。鄭君注云。於含秀求其成也。不言所祈。承寢廟可知。然則此經所祈。亦當

在寢廟也。麥者。接絕續乏之穀。尤重之。故急祈而記之也。

越有小旱。

夏小正疏義

越于也。記是時恆有小旱。

越古通作粵。爾雅釋詁云。粵于也。說文云。粵。審慎之詞者。從方從家。方於也。家。悉也。馬融注。書微子。越至于今云。越于也。于是至矣。于今到矣。此越有小旱。猶言于是有小旱云爾。春秋考異。邱云。

旱之言。旱也。陽鰲塞所致也。郭君月令注云。陽氣盛而常旱。是於周易三月之卦。澤上於天。夫柔乘五剛。陽氣盛也。刻本時誤事。從大戴正。

田鼠化為鴽。

鴽。鴽也。

爾雅釋鳥云。鴽。牟母。郭璞注云。鴽也。鴽即鴽之異文。家仲子頤。續云。說文作鴽。記作鴽。列子釋文引小正作鴽。皆鴽聲之異。

變而之善。故盡其辭也。鴽為鼠變而之不善。

故不盡其辭也。

經古化。傳言變。化。訓變也。說文七。變也。從到人。七。即古化字也。荀子正名篇云。狀變而實無別而為異者。謂之化。盡其辭。謂曰化。不盡其辭。謂曰不化。楊倞荀子注云。化。遷善也。田鼠害稼。為鴽不復害稼。以是為善之也。莊子云。

田鼠化為鴽。鴽亦鴽類也。刻本脫下而字。從大戴補。

拂桐芭。

拂也者。桐芭之時也。

拂音義近放。淮南齊俗云。拂於四達。高誘注云。拂。放也。此拂讀如之。詩言放桐華云。桐芭。古文。說文云。芭。芭也。國本無者。字。舊注一本拂也者。桐芭之時也。今從國本。舊注一本作。

或曰。言

桐芭始生。貌拂拂然也。

或說。拂。拂然之貌。為異於正。說讀拂如放。拂拂猶華華。廣雅釋詁。華華。茂也。葩。言生者。若易大過。言楊生華矣。月令季春之月。桐始華。周書時訓云。清明之日。桐始華。候並與此同也。蔡邕月令章句。

旬六。桐木之後。孫音釋之。
故曰始。亦此始生之義也。

鳴鳩。

言始相命也。先鳴而後鳩。何也。鳩者。鳴而後知其鳩也。

相命猶言相呼也。鳴訓命者。春秋繁露云。鳴而命者。謂名此鳩爲鳴其聲也。亦其名也。詩宛彼鳴鳩。傳云。鳴鳩。鷓鴣。爾雅

釋鳥。鳴鳩。一名鳴鳩。舍人云。今之班鳩。樊光云。鳩。鳩春來冬去。東京賦云。鷓鴣春

鳴。謂此鳩也。傳云。鷓鴣。本自鳩。言始相命以下。脫簡在二月傳。承由胡者。繁母。今以大戴禮正其誤。

四月。昂則見。

同學記引此經。有注昂星名三字。按爾雅釋天云。西陸昂也。西陸。朝觀於周爲三月。視此爲春。歲差法也。夏時四月。日

遠鏡目驗之。

陳誠信也。

初昏南門正。

南門者星也。歲再見一正。蓋大正所取法也。

孔氏慶森云。天官書曰。亢爲疏廟。其南北兩大星曰南門。畢氏沅云。大衍

東六度。故曰初昏南門正。靈煊按。孔引天官書是也。畢引麻譏爲非。蓋天官書所謂南門。非若今之所謂南門在庫樓之外者也。若果

執陟攻駒。

阮傳云。陟當爲陟。牡馬也。全壇段。言大令云。陟與。今字。陟升也。陟亦升。牡能乘牝。故曰陟。三月遊牝。四月繫牝。以節制之。

執也者。始執駒。執駒也者。離之去母也。執而升之。君也。攻駒也者。教之服車。數舍之也。

經傳執並讀如執。淮南則訓云。執

騰駒。月令作騰駒。是繫爲執義也。繫也者。始繫駒。明經所繫之。曰繫駒也。隨與騰同意。皆爲乘匹。騰駒。言騰駒。之去母也者。正釋經繫字義也。周禮鄭司農注云。執駒。於令近。是。始而升之。君也者。申釋繫字義也。詩白駒云。繫之維之。傳云。繫。絆也。此謂施之羈絆。則可以升之。君。則矣。攻。猶習也。周禮與衛是必教之。文選思元賦云。素以服箱。服箱。卽此服車義也。學記云。始駕馬者。反之。車在馬前。教之始也。大畜九三云。良馬逐利。艱貞。日閑輿衛。利有攸往。教之終也。數舍之者。爲駒節其力也。

五月參則見。

參也者。伐星也。故盡其辭也。

參七星。伐三星。本二星。關元占經引黃帝占云。參應七將也。中央三小星曰伐。天之都尉也。然古參與伐則爲一星。春秋演孔圖云。參爲斬伐。考工記。熊旗六辟。以象伐也。鄭君注云。伐。屬白

虎宿。與參連體而六星。春秋公羊傳云。伐爲大辰。何休注云。伐爲參伐也。盡其辭曰則也。五月日曉在東井之末。參體遠。距日曉在三度以外。故晨見也。大衍歷議云。五月日在輿鬼一度半。參去日消最遠。以渾儀度之。參體始見。其肩股猶在濁中。伐。闕本舊注一作牧。

浮游有殷。

殷衆也。浮游，殷之時也。浮游者，渠略也。朝生而暮死。

浮游，古蜉蝣字。甲蟲似天牛而小有角。殷，讀如殷其雷之殷。詩傳亦云：殷衆也。爾雅釋蟲云：蜉蝣，渠略。舍人注云：蜉蝣一名

渠略。南陽以東曰蜉蝣。梁宋之間曰渠略。方言謂蜉蝣。秦晉之間謂之蜉蝣。說文云：蜉蝣，皆字異而實同也。陸璣蟲魚疏云：渠略，甲下有翅，能飛。夏月陰時出地中，朝生而暮死者。淮南子云：浮游不過三日。又云：蜉蝣朝生而暮死，而盡其樂。

稱有何

也有見也。

據昆小蟲不稱有爲，間有見也者。釋經所以稱有義也。有見者，不盡見也。詩葛藟亦莫我有，鄭君箋云：有義有也。彼義與此見義同也。

鵙則鳴。

鵙者，伯鵙也。

鵙當爲鵙。鵙當爲鵙。皆聲近假借字也。爾雅釋鳥云：鵙，伯鵙也。張璠會經云：伯鵙似鵙。鵙，鵙鵙黃。伯鵙鵙鵙。說文云：鵙，鵙似鵙而有鵙，以此言之。然則伯鵙似鵙而無鵙者，與詩正義引陳思王注鳥云：伯鵙以五月鳴，應氣

之動，陽氣爲仁，陰氣爲殺。鵙，伯鵙，鵙鵙之鳥也。其聲鵙鵙，故以其音名。郭璞爾雅注云：伯鵙似鵙而大，鵙鵙爲百舌鳥也。

鳴者，相命也。其不辜之時也。是善之故，盡其辭也。

之

鵙鵙之聲，非云所辜，鵙鵙聲。呂覽始鳴，高誘注云：伯鵙受至後，應陰殺，鵙鵙之於鵙而鳴其上。鵙之而鳴，與此傳不辜之義不合。他書無及鵙不辜者，謂鵙之以俟博聞。范家相云：月令是月也，百官靜事無刑，以待陰陰之所成，故曰不辜之時。善之者，善其以鳴鵙相

命，微大濫

刑者也。

時有養日。

養長也。

孔氏云云。養之言也。緯詩曰。江之永矣。實按爾雅釋詁云。養長也。養長。此假音字也。月令仲冬日短。至仲夏日長。此豈日永星火以正仲夏。日長曰永。皆此養長義也。鄭君書注云。日永者。日見之。五十五刻。於四時最長也。

一則在本。一則在末。故其記曰。有養日云也。

孔氏廣森云。一猶或也。言夏至之氣。或在月初。或在月終。無定日。故但以有言之。鄭君月令注云。辰角見九月本也。天根見九月末也。月初爲本月。

終爲末。古時語如此也。雷瑣按周禮司燁注云。鄭司農云。三月本時。黃昏心星見于辰上。九月本。黃昏心星伏在戌上。亦謂月初爲本。關本有養日云也。作時養日之也。舊注其記曰。有養日云也。今從關本舊注。

乃衣瓜。

乃衣者。急衣之辭也。衣也者。始創衣也。

乃爲急者。殷梁定十五年傳云。乃急辭也。是其義也。曲禮云。爲天子削瓜者副之。巾以緇。爲國君者華之。巾以綌。瓜必巾以綌。綌。所謂衣瓜。爲大夫。僕之士。蠶之。則

不衣也。庶人齋之。直食之而已。此食瓜有衣。是天子諸侯之事也。郊特牲戒諸侯之辭曰。天子樹瓜華。不斂藏之種也。鄭君注云。詔以天子樹瓜華而已。戒諸侯以蓄藏蘊財利也。正義云。種植此瓜華。是供一時之食。不是收斂久藏之種。若其可久藏之物。則不樹之。不務蓄藏。與民爭利。令使者歸告其君。亦當如此。是瓜雖細物。而古者天子與諸侯。有所懲戒於此也。此云衣也者。始創衣也。創之爲言。懲也。言始懲創於瓜而衣之也。詩七月食瓜。此五月容有蚤者。故以爲始。戒之宜蚤。是所當急也。關本此節經傳本作乃衣瓜。瓜者急瓜之辭也。瓜者始食瓜也。舊注一本乃衣瓜。乃衣者急衣之辭也。衣也者始創衣也。按關本有舛誤。今從關本舊注一本。

良蜩鳴。

啟者別也。陶而疏之也。灌也者聚生者也。記時也。

月令仲夏之月。令民毋刈藍以染。鄭君注云。爲傷長氣也。此月藍始可別。夏小正曰。五月啟灌藍。正義引熊氏云。灌謂叢生也。言開闢

此叢生藍。分移使之孳散。本此傳義爲說也。啟訓別者。啟爲開。合則聚。開則別也。說文云。別。分解也。陶而疏之者。此陶讀如廣雅釋詁云。陶除也。詩良耜以蠲茶蕘。蕘亦爲除也。齊民要術種藍法云。藍三蕘澆之。蠲治令淨。五月中新雨後。即接耨耨拔栽之。三莖作一科。相去八寸。云蠲治令淨。是除草務盡。即此陶除義也。云栽之相去八寸。是行列稀疏。即此疏字義也。管子小匡云。別苗莠。列疏邇。與此疏字義同。爲聚生者。古訓澆爲叢。叢或作莖。因轉爲聚。說文云。叢。聚也。陸佃埤雅引小正作灌沐藍。義說云。灌澆灌也。沐。剝也。與傳義違所不取也。

鳩爲鷹

義具正月鷹則爲鳩傳。月令季夏之月。鷹乃學習。鄭志焦氏問曰。仲秋乃鳩化爲鷹。仲春乃鷹化爲鳩。此六月何言鷹學習乎。張逸答曰。鷹雖爲鳩。亦有真鷹可習矣。霍煊按月令紀物候。不如小正之周密。小正正月鷹則爲鳩。五月鳩爲鷹。六月鷹始擊。始擊者即學習也。惟五月鳩已爲鷹。故于六月可言鷹始擊。若月令不先于五月著鳩爲鷹。于季夏何言鷹學習乎。張逸雖強爲之說。非其義也。鄭君注禮。于月令鷹言其失是也。

唐蜩鳴

唐蜩鳴者。臣也。

唐古文螳省。臣即前之與五日翕之蜺。詩如蜩如螳。傳云。螳。蜺也。義與此同。爾雅釋蟲。蜩。郭璞注云。夏小正曰。蜩。蜺者。蜺俗呼爲胡蟬。江南謂之蜩蜺。按唐胡皆大名。唐蜩胡蟬。其義同也。詩正義引陸疏云。蜩。蟬之大而黑色

者是也。蜩。蜺即蜺。此既記蜺之興矣。又記蜩蜺之鳴何。明未鳴時爲蜺。既鳴而後爲蜩。蜩也。蜺之始爲興。中爲翕。終爲伏。鳴也者。其在興與翕之間。翕者鳴之盛也。

初昏大火中。

大火者心也。

左氏襄九年傳云。昧爲鶉火。心爲大火。爾雅李巡注云。大火。心也。其中最明。故時候主焉。五月日躔在東井之末。是時日入戌。初昏東井加戌。則心加午。午爲中也。戴氏震云。大火中夏以建午之月。合于堯典日永星火以正仲夏之

文。時之相去未遠也。周以建未之月。春秋傳張趯曰。火星中而寒暑退。謂建未之月暑退昏中。建丑之月寒退旦中也。此惟周時則然。凡星未中。左旋進而上。過中。左旋流而下。詩七月流火。合乎月令季夏昏火中。皆周時數百年間也。

心中種黍。

此傳申說大火中之義也。或即以種黍二字爲經文。非也。心中種黍。鞠榮樹老。傳例同也。尚書考靈耀云。心星昏中可以種黍。是其義也。

菽麋。

刻本此麋字及下文麋。並誤作麋。字書所無。從大戴正。

時也。

或通種黍菽麋時也。作一句讀。通爲大火中傳文。非也。下云菽麋已在經中者。謂此菽麋二字已列爲經也。經中菽麋有二。隕

用菽葉作塗。而以米和之也。時也者。詞記此菽葉可爲麋之時也。詩采菽采芣苢云。菽。大豆也。采之者。采其葉以爲醬。中原有菽傳云。菽。藿也。正義云。菽。藿謂之藿。說文云。藿。藿之小也。米部麋云。糲也。糲云。以米和藿也。周禮醯人。醢食糲食。司農云。糲食。菜餹。蔬。荀子云。藿。藿不糲。藿亦藿類也。太史公自序云。藿藿之食。檀弓云。啜菽飲水。皆是物也。齊民要術說。種豆二月中旬爲上時。三月中旬爲中時。四月中旬爲下時。晚者五六月亦得。此五月豆葉可采爲麋。其三四月所種。詩七月烹葵及藿。其五六月所種。

煮梅。

爲豆實也。

周禮饋食之禮其實乾菹。鄭君注云乾菹乾梅也。籩實而此云豆實者竹豆爲之籩故亦得謂籩爲豆。豆者菹菹醢器也。禮記內則有梅諸正義引王肅云諸菹也如梅菹則又合用豆矣。

菹蘭。

蘭香草也。綠葉紫莖。易緯通卦驗云十一月廣莫風至則蘭生。冬至月始生。夏至月始著。亦陰陽終始之義也。名醫別錄云蘭草四月五月采。

爲沐浴也。

文選神女賦云沐浴含芳。李善注云沐浴也以蘭浸油澤以塗頭。此蘭爲沐義也。楚詞九歌云浴蘭湯兮沐芳。此蘭爲浴義也。初學記引劉義慶說云蘭香齋者煮以沐浴然後親祭。所謂浴蘭湯。周禮女巫掌歲時祓除釁浴。鄭君注

云歲時祓除如今三月上巳如水上之類。鄭風溱洧爲上巳祓除之詩云方秉蘭兮。毛傳云蘭蘭也是亦蘭用爲沐浴之義也。

菹麋。

以在經中矣。又言之時何也是食短。閔而記之。

以已也。鄭君檀弓下注云以已字以與已字本同是也。已在經中又言之時何也者。謂經文前已有菹麋。此又言菹麋嫌重見。故據爲問云此

時爲何也。義具前菹麋傳疏。是食短者短少也。缺也。爲是時食穀短少。故當以菹葉爲麋也。閔而記之者。閔讀如春秋傳閔雨之閔。謂憂也。春秋僖三年經云春王正月不雨。夏四月不雨。穀梁傳云不雨者勤雨也。一時言不雨者。閔雨也。閔雨者有志乎民者也。如穀梁所說重記不雨爲閔。此重記菹麋亦爲閔。其義通也。問食短是亦有志乎民者也。禹告皋陶曰。暨稷播奏庶艱食鮮食。懋遷有無化居。烝民乃粒。其勤民食甚矣。刻本經上衍纏字。從大戴刪。

頒馬。

分大夫卿之駒也。

頒訓分與三月頒冰爲分冰同義。四月繫駒升之君。五月分駒于卿大夫。事有序也。如二月獻羔開冰。君始用三月分冰以接授大夫。皆閱月而澤及于下。其義同也。梁玉繩云。古者游牝于牧。合君卿之馬在一處。及生駒。

則君頒之大夫。卿士各有等數。是也。

將閱諸則。或取離駒納之。則法也。

閱讀如易良馬逐日。闔闔之閱。謂習也。將閱諸則。謂將習之于法也。則法訓。亦見爾雅。詩曰。比物四驥。閱之維則。義與此同也。孔氏廣

森說。離駒爲離母之駒。梁玉繩云。將閱諸則者。君之駒當教之以法。而生駒既習。故取離駒納之。以爲倣效也。爾雅蓋教習之駒。傳崧卿云。關本自是食短以下止。則法也。脫簡在三月拂拂然也。鳴之後。

六月初昏斗柄正在上。

關本舊注
柄一作杓

五月大火中。六月斗柄正在上。此見斗柄之不在當心也。蓋當依依尾也。

孔氏廣森云。此斗柄謂斗衡也。正在上。謂正南也。六月之昏。尾中南方衡

當尾。故南指。天官書曰。衡殷南斗。言當尾者。尾與南斗相近。靈耀按斗柄者。斗第五星至第七星也。三星通謂之斗柄。亦曰斗杓。淮南天文訓斗杓爲小歲。高誘注云。第五至第七爲杓是也。斗杓恆指龍角。五月初昏大火加午。六月初昏大火加未。未則龍角加申。斗杓指于申。申當西南隅。故曰不在當心。當心謂當中也。淮南天文訓云。欲知天者。以日爲主。六月當心。左周而行。分而爲十二。與月相當。亦謂當中也。爲當心也。過中則倚。說文云。依。倚也。蓋以八方準十二辰。午爲當中也。未申爲當倚。依尾也。讀依如尾義也。楚辭九辯云。時靡靡而過中兮。舉亦尾字也。斗建法。六月斗柄指未。七月指申。此謂六月斗柄已指申者。據五月時有養日傳云。一則在本。一則在未。養日夏至申也。如夏至在五月初。則立秋在六月未矣。是六月斗柄已指申也。如夏至在五月末。則六月之末未及立秋。斗柄尙在未也。未申同爲西南隅。其爲當倚義同也。又靈耀歷日在赤道南行疾。赤道北行遲。日行疾則天行見遲。故斗柄正月初昏指寅者。六月末初昏可指申矣。日行遲則天行見疾。故斗柄六月末初昏指申。正月初昏已指寅也。

煮桃。

桃也者。柈桃也。柈桃也者。山桃也。

山海經云。邊春之山多桃。郭璞注云。山桃。柈桃。子小不解核。柈古文拖也。是亦訓桃為山桃也。

煮以為豆實也。

周禮饋食之饌。其實有桃。賈疏謂是濕桃。

桃云濕者。是煮之之義也。內則桃諸。王肅云。諸。煮也。釋名釋飲食。六桃。諸。藏桃也。諸。儲也。藏以為儲待給冬月用之也。

鷹始摯。

始摯而言之何也。諱殺之辭也。故言摯云。

鵯讀曰鷩。說文云。鷩。擊殺鳥也。月令季夏之月鷩乃鷩。鄭君注云。鷩。擊殺鳥也。夏小正曰。六月鷩始摯。以此證彼。則鷩與鷩搏義同也。正義云。鷩謂以

足取物。搏謂以足擊物。鷩搏。即說文擊殺鳥之義也。諱殺者。畏殺也。史記范雎語。秦王。華陽涇陽等擊斷無。諱謂別殺人而無所畏忌也。周穆王作甫刑而言曰。朕言多懼。畏殺也。刻本傳首脫始摯二字。從大戴補。

七月。秀蓂莢。

未秀則不為蓂莢。秀然後為蓂莢。故先言秀。

蓂讀曰秀。小正凡秀皆作蓂。假借字也。爾雅。蓂莢。華也。然則此未秀亦謂皆有秀。秀是也。文選。七命。方疏。舍秀。李善注云。秀。華也。然則此未秀亦謂

未華云爾。孔氏廣森云。蓂如蓂而小。中實未秀。則下言蓂莢是也。

夏小正疏義

狸子肆肆

刻本皆肆肆二字。從大戴禮。大戴禮從士。孫觀。祭云。狸皆肆。書狸字之誤。詳文。狸伏獸似狸。

肇始也。肆遂也。言其始遂也。

肇訓始。爾雅釋詁。周書說文解。俱有之。肆爲遂。爾雅肆于上帝。史記作遂。于上帝。是遂肆。義通也。說文亥從意也。亥即古文遂。狸子之意在搏。至。此月而始得從其意也。莊子逍遙遊。

云。何不見狸。狸乎。卑身而伏。以候牧者。鄭周禮射人注云。狸善搏者也。行則止。而擬度焉。其發必獲。曰擬度。曰必獲。是從意之義也。

其或曰。肆殺也。

殺而陳尸曰肆。故或謂肆爲殺。肆殺訓。亦見廣雅。錢氏大昕云。肆與殺聲相轉也。此不曰殺而

曰肆者。亦肆殺之辭也。孔氏廣森讀肆如禮。故書肆儀云。肆殺者。始習搏殺也。爾雅狸子。肆。梁家作肆。備亦取此義名之。與。靈。按如孔說。則肆殺也。三字通。爲句。謂所肆習者殺。非以殺訓肆字也。

漣潦生萃

漣潦生萃也者。漣下處也。有漣然後有潦。潦而後有萃草也。

孔氏廣森云。漣。隴也。有水曰池。無水曰漣。七月雨盛。漣之洞者。亦爲潦。故曰有漣然後有潦。孫觀察云。說

文漣。讀水也。漣。首字。寔。按文選。南都賦云。朝雲不興。而漣潦。左傳。漣。行潦之水。重。漣潦同。此漣當爲漣。是也。下。處。讀如。漣。名。河。下也。隨地下處而漣通也。說文。艸部。萃。云。蓬也。無根。浮水而生者。即今之蓬。是也。有潦。爾雅。本。注。潦。一作。漣。

爽死。

爽也者。猶疏也。

爽。當爲來字之誤也。來。古文。爽省。爾雅。來。鳩。鳩。注云。來。當爲爽字之誤。蓋二字形近。每互相爲誤。此則本來。字面誤爲爽也。說文云。爽。蔓。也。爾雅。蔓。草。作。蔓。蔓。蔓。來。二字古通。韻。來。來。二字古通用也。爾雅。既有。蔓。蔓。蔓。

夏小正疏義

四〇

〔從十從目〕目所以視也。視見義同。故案直訓通也。戶者南北戶也。夏后氏世室。世室之制。每室四戶。漢南見於南戶。亦北見於北戶。以是訓直戶也。直具正義。此正南。卽中釋直戶之義也。七月日在室。是時日入西初昏。室加西。箕斗加午。參井加子。爾雅釋天云。箕斗之間。漢津也。漢南直箕斗。是正南也。北格參井之間。是正北也。正南北不斜倚也。七月正南北。八月則斜倚矣。左傳昭十七年疏云。八月之昏。天漢在箕斗之間。於是時天漢東北斜列于天。是也。刻本案戶下衍漢字。從大載刪。闕本舊注南或作爲。按爲非也。史記龜策傳云。漢正南北。江河定期。與此文同。蓋亦秋水方至百川灌河之候也。

寒蟬鳴。

蟬鳴也者。蟬。蟬也。

蔡邕月令章句云寒蟬應陰而鳴鳴則天涼故謂之寒蟬方言云蟬謂之寒蟬寒蟬瘳蟬蓋此蟬不鳴于夏故謂之瘳蟬得秋風露之氣乃始能鳴既鳴爲寒蟬未鳴爲瘳蟬故曰蟬鳴也者蟬也也爾雅云蟬寒蟬此

指其既鳴時言也。云蟬與螳螂郭注云即蟬螳一名蝥蛄司馬彪莊子注云蝥蛄寒蟬也一名蟬蟬即經之異文此指其未鳴時言也。他意謂蟬鳴而後爲蟬也。孫觀察云蟬與螳俱以單得聲可讀爲標音蜚蟬蛸卽是蟬字今俗亦呼之後世音蜚猶提蟬爲入聲始不知爲何物矣。

初授絨女正東鄉

鄉諺曰：織女三星恆經降處。三星西沒則降。婁升故初昏織女正東。經孔氏廣森云：織女兩距小星恆經降處之口。七月初昏斗中析木加午則經皆加卯故織女正東。經電梓按孔說是也。爾雅釋天云：輿嘗之。

口。營室東也。隆婁一婁也。今河圖織女兩距小星。恆纏營室宿之南。星尚不及東壁。於牽婁更遠也。七月初昏。箕斗正。加午。則室壁正。加卯。牽婁加寅。寅東北隅也。織女竊卯。是爲正東嚮。若嚮寅則不得云正東矣。

時有霖雨

月令孟秋之月完隄防謹壅塞以備水潦鄭君注云備者備八月也八月宿直畢畢好雨震熒按宿直畢者亦七月也漢書律歷志實沈初畢十二度是也畢好雨于是月有霖雨爾雅云久雨謂之淫淫謂之霖左傳云凡雨自三日以往爲霖記

此者宜豫

爲備也

灌荼

灌聚也

灌本訓叢說文云叢聚也故灌聚義亦通也此聚即蓄聚之聚周禮地官有掌荼掌以時聚荼亦謂蓄聚之也

荼蘼草之莠也爲蔣楮之也蘼木莠爲莢草未莠

爲蘆

蘼草之莠即上秀蘼草是也秀爲茶者詩子所將茶傳云茶荏苒也荏即蘼字正義云荏苒之秀穗也蔣即四月取茶傳爲君薦將之蔣家仲子頤煊云楮當爲楮字之譌春秋傳曰取我衣冠而楮之杜注云楮音也震熒按楮與貯古字通謂積貯也

周禮廩人注貨物藏諸于市中釋文云諸本作貯又作楮是也爲蔣楮之爲明年四月蔣貯之也此楮之正中釋灌聚義也詩八月荏苒傳云豫蓄荏苒可以爲曲也彼貯之爲蘆曲此貯之爲蔣蔣其豫爲蓄貯之義同也說文云莢蘼之初生此蘼未秀爲莢義也爾雅釋草云葭蘆說文云葭草之

未秀者此葭未秀爲蘆義也

斗柄縣在下則旦

孔氏廣森云三統歷立秋旦畢八度中處暑日并初度中參在井前夏時星候較蚤七月參已得旦中矣唐一行推小正躔宿以八月參中則旦爲失傳蓋本七月經文寫者失之誤綴下章之末遂于此複衍則旦二字當云參

中則旦斗柄縣在下正月傳云言斗柄者所以著參之中也足以明之矣震熒按七月初昏訖訖加卯龍角加申是時晝夜近平自昏至旦首尾猶應歷七辰則龍角皆加申者旦應加于寅龍角加寅南斗加亥參首加午加午者爲當中斗魁枕于午衡殷于亥杓攔于

寅故曰參申則見斗柄縣在下如正月初昏候也

八月剝瓜。

剝瓜也者。畜瓜之時也。

說文云剝裂也。裂與剝同。詩曰。疆場有瓜。是剝是。傳云。剝瓜爲菹也。此畜瓜。讀如旨蓄之。蓄謂剝削淹漬以爲旨蓄也。蓄瓜之時也者。明經剝瓜爲記。瓜可爲蓄之時。剝與蓄義相足也。

玄校。

玄也者。黑也。校也者。若綠色然。婦人未嫁者服之。

校。比較也。婦名云。事類相似謂之比。校具相似之。此傳若字。卽訓經校字義也。緣當爲繡字之誤也。傳上未得衣。婦君注云。古文

緣爲繡。此繡字大誤。又誤爲絲。鄭君詩風衣箋云。無當爲繡。故作緣。轉作繡字之誤也。其致誤之故。蓋與此同也。詩云。緣衣絮。此緣色二字。正申釋元爲繡義也。後稱色者。擇名擇衣服云。衣。衣緣然。黑色也。詩文云。黑而有赤色者爲元。鄭君注。月禮五入爲緇。七入爲緇。凡元色者在緇緇之間。其六入者。與是元之色。其定須以緣衣之色爲比較得之。故曰若綠色然也。婦人已嫁者也。未嫁者。成人而未嫁者也。云婦人未嫁者。衣之。則未成人者。不在此數也。或說未嫁爲未成人。失其義也。後禮記傳云。女子子嫁者。未嫁者。鄭君注云。嫁者。其嫁于人夫者也。未嫁者。成人而未嫁者也。足以明之矣。張氏爾岐云。時雖無所成可染也。詩載元載黃。亦在八月。

剝棗。

剝也。取也。

剝訓取。亦見。剝。蓋本此。銘云。方。云。一。也。剝。剝。有。義。同。取。取。形。聲。轉。也。釋。名。釋。言。語。云。取。趣。也。鄭。君。注。儒。行。力。行。以。待。取。云。取。雖。取。也。此。取。索。者。不。俟。其。零。即。剝。擊。而。取。之。以。是。有。進。取。趣。取。之。義。也。齊。民。要。術。云。棗。全。亦。即。收。

法。上。

與。零。

零也。降。空。而。後。取。之。故。不。言。剝。也。

零。訓。降。零。也。爾。雅。釋。詁。云。降。落。也。零。即。零。字。剝。取。進。辭。也。零。取。後。辭。也。故。云。降。零。而。後。取。之。故。不。言。剝。也。韓。非。云。零。饑。應。侯。謂。王。曰。五。苑。之。果。蔬。棗。栗。足。以。活。民。請。

與。之。然。則。重。零。亦。足。以。清。氣。之。寧。也。故。詳。記。其。時。

丹鳥羞白鳥。

丹鳥者。謂丹良也。白鳥。謂閭蚋也。其謂之鳥。何也。重其養者也。有翼者為鳥。羞也者。進不盡食也。

月令仲秋

之月。羣鳥養羞。鄭。君。注。引。此。文。證。之。云。二。者。文。異。羣。鳥。丹。良。未。聞。孰。是。正。義。云。丹。鳥。以。白。鳥。為。珍。羞。故。云。丹。鳥。羞。白。鳥。丹。良。是。蟲。乃。謂。之。鳥。是。重。其。所。養。之。物。不。盡。食。之。雖。蟲。而。謂。鳥。也。但。未。知。丹。良。竟。是。何。物。皇。氏。以。為。丹。良。是。熒。火。今。按。爾。雅。釋。蟲。郭。氏。等。諸。釋。皆。不。云。熒。火。是。丹。良。未。聞。孰。是。鄭。君。按。經。豹。古。今。注。云。螢。腐。草。為。之。一。名。丹。良。一。名。丹。鳥。食。蚊。蚋。焉。此。與。皇。侃。說。同。也。閭。為。古。文。閭。省。說。文。云。蠶。蠶。人。丹。良。未。聞。孰。是。鄭。君。按。經。豹。古。今。注。云。螢。腐。草。為。之。一。名。丹。良。一。名。丹。鳥。食。蚊。蚋。焉。此。與。皇。侃。說。同。也。閭。為。古。文。閭。省。說。文。云。蠶。蠶。人。

飛蟲也。從艸民聲。或作蠶。從昏。昏。呼出也。俗作蚊。關。蠶也。從蟲。兩聲。古文煩重。後寫者或省作闕。或即以闕爲蚊字。非也。蚊。說文俗蠶字也。納亦古文蠶省。字林云。蠶。小蚊也。梁元帝金樓子立言篇云。白鳥蚊也。本此爲說也。蠶也者。進不盡食也。鄭君月令注引作養也。者不盡食也。此無字當爲養字之誤也。上重其養者也。句。既以養義釋經。着字下。何煩復提養字釋之。當云養也者。進不盡食也。此申釋重其養義也。此傳例然也。

辰則伏。

辰也者。謂星也。伏也者。人而不見也。

初學記注云。辰。房星。孔氏廣森云。辰。蠶也。說文解字曰。蠶。房星。爲民田時者也。爾雅大星。房心尾也。小正謂房曰辰。謂心曰火。八月之昏。房先心而沒。故此言辰則伏。於

九月乃言內火。震。按八月日在角。早時房星與日雖相距不及三十度。人而不見者。謂入日距三十度以內。則昏時不見于西方也。

鹿人從。

鹿人從者。從羣也。

從羣也。三字通爲一句讀。此訓人從爲從羣也。人讀如方言人兮之人。亦如禮注相人偶。方言云。沅澧之原。凡言相憐哀謂之羣。或謂之無羣。江濱謂之思。皆相見。雖喜有得亡之意也。九疑湘潭之間。謂之人兮。禮記中庸

仁者人也。鄭君注云。人也。讀如相人偶之人。賈公彥儀禮疏。說相人偶。爲以人意相存偶。依此諸義。此從羣也者。亦謂聽從其羣。正釋經人從之義也。說文云。从相聽也。从卽從字。又云。羣。羣也。周書謚法解云。從之成羣。詩吉日云。或羣或友。聽從其羣。羣。以是爲相人從也。亦相見。雖喜有得無之意也。或者讀羣。謂從訓羣。則不。鹿之養也。離羣而善之。養者生也。蓋人猶仁。仁生物。故爲養。離與麗。通。說文云。麗。旅行也。鹿之性見食急則必旅。得其解義矣。范家相云。從羣也者。言如人之從羣是也。

行。之。有。言。走。曰。又。云。鹿。言。善。走。不。善。走。即。此。善。之。義。也。詩。小。弁。鹿。斯。之。奔。能。足。伎。伎。鄭。君。箋。云。鹿。之。奔。走。其。勢。宜。疾。而。足。伎。伎。然。舒。留。其。不。也。又。云。鹿。從。中。原。宜。其。其。鹿。箋。云。鹿。相。羣。偶。行。牴。牴。然。聚。多。也。正義。云。鹿。相。羣。類。偶。匹。羈。和。善。之。意。凡。此。諸。說。皆。足。與。人。從。從。之。義。離。而。生。非。所。知。時。也。故。記。從。不。記。離。君。子。之。居。幽。也。不。言。離。婦。旅。行。亦。如。仇。儷。孔。氏。廣。森。云。離。鹿。也。牝。牡。相。說。明。也。離。而。生。非。所。知。也。小。正。言。著。偶。也。鹿。偶。而。羣。之。時。非。君。子。所。知。也。小。正。言。著。

或曰人從人從也者大者於

或曰人從者。或謂如人之相從也。如人之相從也者。大鹿自在於外。放置小鹿於其內而率之也。在大鹿謂之率。在小鹿謂之從。大鹿者牡鹿。小鹿者牝鹿以下也。大爲陽。小爲陰。是於周易八月之辰。當坤

駕爲鼠。

傳在三月。所謂變而之不善也。君子記變而之善。以爲喜。記變而之不善。以爲懼也。此鼠卽田鼠也。八月爲鼠。九月以後應蟄。至正月則又將出矣。所記田鼠出者是也。

參中則且

唐一行推小正星宿以八月參中則且爲失其傳。孔氏廣森謂四字本七月。寫者失之。誤綴于此是也。說具七月斗柄縣在下則且疏義。

九月內火。

內火也者。大火也者。心也。

說文云。內入也。自夕而入也。九月房繫于日。心比于房。不及十度。是爲內入也。視伏爲深矣。左氏襄九年傳云。古之火正。或食於心。或食於昧。以出內火。是故昧爲鶉火。心爲大火。周禮

司燧云。季春出火。民咸從之。季秋內火。民亦如之。與此候同也。

遷鴻鴈。

遷往也。

遷爲往者。說文云。遷去也。往與去同意。鄭君論語注云。往猶去也。揚子法言云。鴻非其居不居。非其往不往。書正義云。日行夏至漸南。冬至漸北。鴻鴈九月而南。正月而北。文選西京賦云。上春候來。季秋就溫。

主夫出火。

主夫也者。主以時縱火也。

主古文作、說文云。有所絕止、而識之也。主夫出火。謂絕止人出火。主以時縱火。謂絕止人以此時縱火。焚燒也。周禮司燧。凡國失火野焚。則有刑罰焉。禮說火生於寅。壯於午。死於戌。夫文戌火。

爲威。故爲禁焚。禁者。王制云。昆蟲未蟄。不以火田。此記絕止人縱火在諸蟄之前。義亦然也。

陟玄鳥蟄。

陟升也。玄鳥也者。燕也。先言陟而後言蟄。何也。陟而後蟄也。

爾雅釋詁云。陟。陞也。陞與升古字通。廣雅釋詁云。陞上也。降爲下。自上而下也。陟爲上。自下而上也。今秋。

燕翔空。數飛上者。將蟄之候也。晉中興書云。百姓饑饉。野無生草。時或掘野鼠蟄燕而食之。此蟄字義也。金履祥云。元鳥去。多蟄于島岸間土穴中。邵氏晉書云。今燕蟄毛羽盡脫。多藏海濱坻岸。或在深山空水中。關本升誤并從大戴。

王始裘者何也。衣裘之時也。

此寒候也。國語周語云。蜩見而隕霜。隕霜而冬裘具。蜩即房星也。云蜩見而隕霜者。孟冬候也。具者備也。此衣裘言其始。彼冬裘具言其備。義有先後也。周禮司裘云。中秋獻良裘。王乃行羽。

物。季秋獻功裘以待頒賜。八月獻良。以爲王九月服之。九月獻功。以待十月頒賜于羣臣也。

辰繫于日。

辰房星也。繫讀如九兩繫邦國之繫。謂繫綴也。八月日躔在角。故房則伏。九月日躔在房。則房且繫綴于日矣。不言日繫于辰而言辰繫于日者。小正重在言天體以定時。不重在言日月五星也。重言日月五星者。後世法也。

雀入于海爲蛤。

蓋有矣。非常入也。

蓋讀如荀子云言之信者在乎臚蓋之間。論語云蓋有之矣。孔安國謂謙不欲盡誠。時人言不能爲仁。故云爲能有爾。曰言之信者。曰謙不欲盡誠。皆此蓋字義也。月令季秋之月爵入大水爲蛤。鄭君注云大水海也。

爵雀字同。說文云蛤屬千歲雀所化。秦人謂之牡蠣。千歲雀非常有。而又謙不欲盡誠其無有。故云蓋有矣。非常入也。

十月豺祭獸。

善其祭而後食之也。

正月獺祭魚。傳云祭也。得多也。得多而後食之。以是爲祭而後食之也。何休公羊注云。食必祭者。謙不敢便嘗。示有所克也。周禮籩人氏則作羅罝。鄭君注云。罝建亥之月。此時火伏。獵者畢矣。豺既祭獸。可以

羅罝圍取禽也。亦謂十月豺祭獸也。月令季秋之月豺乃祭獸。乃者忌辭也。故謂此爲蚤。

初昏南門見。

南門者星名也。及此再見矣。

大衍歷議云。十月初昏南門見。亦失傳也。定星方中。則南門方伏。非見也。震按。按營室加午。則亢應加亥。非僅伏也。且在日前晨見矣。竊謂此經十月初昏之南門。與四月初昏之南門不同。

也在四月初昏南門。正應云南門者星也。此十月初昏南門見。傳又云南門者星名也。不已覆乎。小正傳例無此也。十月織女正北。織則見。每歲織女星名也。則前此七月初昏織女正東鄉。傳不云織女星名也。五月參則見。傳云參也者。代星也。則前此正月初昏參中。三月參則伏。傳不云參也者。星名也。以後例前。則其為一星也。八月辰則伏。傳云辰也者。謂星也。則後此九月辰繫于日。傳不復云辰也者。謂星也。以前例後。亦謂其為一星也。小正傳例皆若此也。五月經為大火。九月經為大火。于是傳曰經之。此南門經無異。而南門經之者。以此見十月之南門。與四月之南門。非一星也。按周元古經引黃帝占云。東井一曰天之南門。張衡亦云。東井八星。天之南門也。據此。則此所謂南門者。其東井星與。小正十月日在箕。是時日入酉。初昏箕加酉。與酉下加于酉。則東井東上加于卯矣。故曰初昏南門見。謂見于東方也。東井自三月以前初昏常見于天。四月伏。五月繫于日。則初昏不見。六月以後晨見于東。而初昏仍不見。及此十月初昏即見。故曰及此再見矣。此正釋經文初昏二字義也。亢南門兩大名。南門東井八星亦名南門。古人簡質。不嫌異實同名也。此經七月渡濠所生名不。馬營亦名不。禹貢濠汭之岐。至于荆山。漢書至于荆山。二山也。同。濠汭既從。又。濠汭二水也。同名。其猶是乎。

四九

黑鳥者何也。鳥也。浴也者。飛至高乍下也。

小爾雅云。純黑而反哺者謂之鳥。說文云。鳥孝鳥也。浴當為儻。或曰字之誤。讀如劇。說文云。儻。勢也。勢。劇也。方言。儻。儻也。儻與儻通。儻即儻字也。史記司馬相

如子庚賦云。微視受曲。集解郭璞云。風。疲極也。言獸有倦游者。則微取之。案陳司馬彪云。飢。倦也。引說文云。飢。勞也。燕人謂勞爲飢。漢書蘇林注。司。言。倦。視之。似。即古云。視音與。則同。依此。謂。飢。飢。飢。皆。即。倦。飢。之。飢。皆。從。谷。得。聲。寫。此。經。者。飢。或。省。爲。俗。或。憊。省。爲。倦。後。同。爲。俗。也。鳥。飢。也。者。謂。鳥。勞。而。倦。飛。也。李。陽。珍。言。鳥。飢。反。哺。冬。月。尤。甚。故。謂。之。孝。鳥。亦。謂。之。寒。鴉。尤。甚。者。即。倦。則。之。義。也。說。文。云。午。止。也。廣。雅。釋。詁。俗。亦。訓。止。午。倦。同。爲。止。此。飛。午。高。午。下。正。釋。倦。飢。字。義。也。

時有養夜。

時有養夜者。養。長也。若日之長也云。

是夜者。夜滿五十五刻也。若日之長也云。釋經有字義也。有者不定有也。記長日在五月。記長夜不在十一月者。五月時有養日。傳云。一則在本。一則在末。謂夏至或在

五月初。或在五月終也。夏至者日長之極也。然則冬至在十一月。亦應如之一。則在本。一則在末。假令冬至在十一月本。則先冬至三日。夜之長。同在十月末也。即鄒五經析疑云。漢制以先冬至三日。晝滿四十五刻。夜滿五十五刻。是也。過冬至夜。雖猶然長。而已有日短之一。且君子于冬至。喜日之轉長。不取夜之猶長也。日夜所以有長短者。天文錄云。冬至之日。日出寅入申。晝行地上百四十六度。強。夜行地下二百一十九度。少弱。晝短夜長也。夏至之日。日出寅入戌。晝行地上二百一十九度。夜行地下百四十六度。故晝長夜短。春秋分之日。日出卯入酉。晝行地上。夜行地下。皆一百八十二度半強。故晝夜長短同也。梁昭明書云。修日養夕。養夕即此養夜義也。云字是句。寧中屢見之。止月初皆中。傳云。善記時也云。六月應始學。傳云。故書塾云。五月時有養日。傳云。故其記曰有養日云也。云也。與此也云。義亦同。大戴本云。爲玄。屬下讀。玄。雉。後校者所改也。本傳首時有養夜四字。從朱子儀禮經傳通解補。

雞人于滌爲晨。

月令孟冬之月雉入大水爲蜃。歸注云。大水。淮也。大蛤曰蜃。左氏昭十七年傳。丹鳥氏司閉者也。杜預注云。丹鳥。鶩雉也。以立秋來。立冬入大水爲蜃。是也。蜃又名蒲盧者。山海經云。青要之山。南望澤渾。洛禹父之所化。是多雉。巢蒲。

唐書地理志蒲盧爲蜃也。唐與蒲音義同。國語吳語曰其民必移就蒲。藏于
東海之濱。魏書云自遭喪亂。率乏糧穀。袁術在江淮。取給蒲葦。皆是物也。

織女正北鄉則旦。

史記天官書云。婺女其北織女。織女。天女孫也。孔氏廣森云。十月日在析木之津。析木東升則昴星正北。故織女北經織女恆經諷皆也。震煊按織女三星。其一星極明。兩距小星。恆經營室宿之南星。十月日躔在箕。初昏營室加十

午所謂定之方中是也是時夜最長。歷七辰及日營室北加于子矣。織女嚮子是正北嚮也。詩云。跂彼織女。終日七襄。歸君箋云。從旦暮七辰一移。因謂之七襄也。

十有一月王狩。

狩訓田也。時田者。謂宜在此十一月也。冬獵爲狩。申釋時田義也。兵者守國之具。孔子曰。以不教民戰。是爲棄之。而兵者凶器。不可預設。故因蒐狩而習焉。爲田。謂賦謂之田。田必有所

躡蹠謂之獵。爲國守備謂之狩。周禮仲春教振旅。遂以蒐田。仲夏教茷舍。遂以苗田。仲秋教治兵。遂以獮田。仲冬教大閱。遂以狩田。爾雅云。春獵爲蒐。夏獵爲苗。秋獵爲獮。冬獵爲狩。小正不言三時者。田以冬爲主也。鄭君禮記注云。凡田之禮。唯狩最備。又云。冬田爲狩。言守取之無所擇也。管子五行云。令民出獵禽獸。不擇巨少而殺之。所以貴天地之所閉藏也。春秋公羊桓四年春正月。公狩于郎。何休注云。歲不時也。周之正月。夏之十一月。陽氣始施。鳥獸懷任。草木萌芽。非所以養微。其義與小正及周禮爾雅違。不知而作也。

陳簡華。

陳何華者省兵甲也。

陳列也。省觀也。陳爲言者。陳列而觀之也。春秋經曰五年春公矢魚于棠。左氏傳云陳侯而觀之。天子之

曰。馬弓爲弩。弩軍以爲甲。曰。謂甲爲革也。弓爲五兵之一。經學乃以駭異論。傳曰。兵見所省者。不至于一弓也。亦上王狩書之。曰。大賁省之。百軍實也。易曰。君子以懲戎懼。戒不虞。刻本脫傳首國勳年二字。從大駭福。

齊人不從。

晉人曰吳人也。說文云田夫謂之晉大
戰。晉曰代云晉長執功晉周人也。

不從者，另行。

不從國不行也。禮文云：從國行也。時七月，雲霧黑風，雪向戶。此我誓子曰：爲改歲入此室，當與國爲以
此者，歲一而一之日，於二之日，與風雪之氣而入所寢室，戶之室，而居之。且月，月，其上也。行。日，月

余云：專向成人，無有所
使，亦不爲無德也。

於時月也。萬物不遁。

是也。○桑維翰時然爲吏部作筆是鶴設。○昌胤（通）官在官位。○

昌胤是日何時所著以時爲是也。公羊傳云是月有任。這是月也。○方也。

萬物不遁。此何甲曆不從之義。言不從農人常行田。曰天向天地。小向蟲豸。皆自不通不通者。開
第之義也。月令季冬之月。以固而閉。是其候也。然亦保遺是月。過此爲十二月。則陽弋元駒賁矣。

關東角

刻本。從
大校正後同。

附也。

隕。隕。王逸楚辭注用之。詩。氓云。其黃而隕。毛傳云。隕。墮也。釋文云。墮字又作墮。說文。隕。從高下也。隕。落也。隕。隕字通。又云。墜。落也。墜。卽墜字。詩。標有梅。傳云。墜落者梅也。方言。墜。脫也。墜。墜字同。脫者解脫。月令。仲冬之月。蟬角。解。同。此候也。

曰冬至陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故鹿角墮記時焉爾

孔氏廣森云曰人實反篇中口書多作曰實口字也唐石經書口皆爲曰其音律之口缺上以別之

震煊按史記律書云陽氣冬則宛藏于虛日冬至則一陰下藏一陽上舒日冬至即此日冬至字也陽氣上舒即此陽氣至始動義也太元元經第九云日一南而萬物死日一北而萬物生此諸向生義也鄭君易注云蒙者蒙蒙物初生形是其未開者之名也與此蒙蒙義同也律書云萬物剖符甲而出符音孚與此符字義同也禮記熊安生說鹿是山獸夏至得陰氣而解角麋是澤獸冬至得陽氣而解角孔冲遠說麋爲陰獸情淫而遊澤冬至陰方退故解角從陰退之象此麋角墮之記時義應亦如是也

十有二月鳴弋

弋也者禽也先言鳴而後言弋何也鳴而後知其弋也

金履祥云弋當爲雉今雪霽霜風之晨則爲鳴震煊按弋當爲雉聲之轉也爾雅釋鳥云雉周雉一名周即子規鳥也史

記麻書云昔自在古麻建正於孟春於時冰泮發蟄百草奮興秭鳩先澤秭鳩即子規之異文先澤者先鳴也孟春者日月會於歲首漢書律麻志題皆初立春中驚蟄今小正既以啟蟄冠正月則以月中氣爲主可知也養日爲夏至中氣故傳移發其凡云一則在本一則在末中氣者必在此月之中每月中氣皆如是也漢上易圖謂小正具十二月而無中氣非也今如啟蟄在正月本則立春在前年十二月末故子規之鳴於孟春容有在於此月者也或云弋子規鳥即左氏所謂青鳥氏司啟者也夫曰司啟未有不先鳴者也爾

雅猶周燕燕駉司啟

司分二鳥並記也

玄駒賁

夏小正疏義

玄駒者蟻也。黃者何也。走於地中也。

蟻即蟻字也。桓弓蟻結於四隅。鄭君注云。蟻。蚘蟻也。爾雅蚘蟻大者蟻。釋文云。蟻亦作蟻。是蟻蟻字同也。廣志云。木蟻曰元駒。方言云。蚘蟻齊魯之間謂蚘蟻。梁益之間

謂之元駒。駒與蚘古字通也。黃讀曰奔。爾雅釋言云。奔走也。法言先知篇云。吾見元駒之步。步亦走也。齊隰朋云。蟻夏居山之陰。冬居山之陽。蓋得和暖之氣多。故雖嚴寒之時。陽氣稍動。而即走於地中也。黃氏模云。經之記此。以驗陽氣之升而為啟蟄之兆矣。是也。

納卯蒜。

卯蒜也者。本如卯者也。納者何也。納之什也。

根謂之本。爾雅釋言云。抵本也。韓非解老云。根者。書之所謂抵也。蔡氏德晉云。卯蒜。小蒜也。其根如卯。邵氏晉涵云。卯蒜。即後世之獨蒜也。震煊

按古今注云。卯蒜。謂之小蒜。則蔡邵說是也。然此卯蒜實謂大蒜。禮記內則有卯膳。鄭君注云。卯膳。大膳也。管子五行篇有卯蕮。亦謂大蒜。文小蒜。爾雅釋草。蒿山蒜。本草云。小蒜。野生者一名蒿。大蒜為胡蒜。曰胡曰卯。皆大名也。顏氏家訓書證篇引陳思王。魏都賦云。頭如栗蒜。卯果蓋一聲之轉。十二月納卯蒜。子君他書無聞焉。

虞人入梁。

虞人。官也。梁者。主設罟罟者也。

蔡氏德晉云。虞人。澤虞也。入梁。始漁也。月令季冬之月。命漁師始漁是也。震煊按王制云。獺祭魚然後虞人入澤梁。鄭君注云。梁。絕水取魚者。罟罟者。取魚之器也。爾雅云。纆罟謂之九

罟。九罟。魚罔也。他書字並為罔。或為網。此作罟者。一切經音義云。罔。古文罟。罔二形同。淮南時則訓亦作罟。罟羅罟。魯語里革云。古者大寒降。土蟄發。水虞於是乎謹罟罟。取名魚。登川禽。而嘗之臠。廟行。諸國人助宣氣也。今小正獺祭魚發蟄。並在正月。虞人入梁。在十

二月。王制魯語所討先後不同者。禮家異說。各據所聞也。月令季冬命漁師始漁。鄭君周禮獻人注。引作漁師爲梁。則始漁爲梁。其義一也。

隕麋角。

蓋陽氣且曙也。故記之也。

傳崧卿云。月令仲冬麋角解。與小正十一月記隕麋角合。十二月記之。蓋衍文。戴氏因誤爲之傳。失之矣。震煊按。傳說非也。孔冲遠月令正義引此經而說之云。節氣早者則麋角十一月解。節氣晚則

十二月麋角解。是唐人尙不以爲傳失也。畢氏沅云。經重記之。傳亦重解之。其說是也。惟其重記之故。呂覽音律篇云。歲且更起。高誘注云。且將也。說文云。曙。旦明也。從日者聲。徐鉉新附字云。曙。曉也。曙卽曙字。且曙者。謂陽氣將曉也。淮南俶眞訓云。冥冥之中。獨見曉焉。樂記。蟄蟲昭蘇。鄭君注云。蟄蟲以發出爲曉。十二月隕麋角爲將曉。正月發蟄爲始曉。以漸而及也。故記之也者。申釋經所以重記義也。經中凡饒重記者二。菽麋也。隕麋角也。二者皆重記于經者也。隕麋角者。十一月有之。十二月亦有之。菽麋者。大火中後有之。煮梅。南後亦有之。此重記于經之義也。菽麋爲閔食短食者。人之所以生。隕麋角爲記陽氣。陽氣者。人之所由生。故皆重記之也。十一月言陽氣始動。十二月言陽氣且曙。亦剛致其道也。是於周易乾之姤曰。潛龍勿用。龍者陽氣也。龍云潛者。陽氣潛動於地下也。卽曰冬至陽氣至始動之義也。乾之同人曰。見龍在田。龍云見者。卽陽氣且曙之義也。小正一書。皆以驗陽氣。扶陽抑陰之道也。故於傳末終言之也。



釋音

小正

禮記注其書存者有小正陸氏釋文正音征爾雅釋文小正之盈反史記學者多傳夏小正索隱小正征政二音邢

正月

公羊釋文正月

音征又王制昆蟲未蟄釋文蟄直立反呂覽蟄蟲始振蘇高誘注音政蟄讀如詩文王之什莊子蟄蟲始作郭象注讀蟄如執

鄉許亮反月令臨北

數

所矩反

長

丁丈反

遷

傳根卿音遞孔氏廣

森音浙畢氏沅依鄭

易禮讀如明星响初學記云响古唯字古豆反說文有唯無响他書或以响爲吼字藝文類

聚引作鵠集韻云鵠音虛鳥聲唯鳴也說文以鵠爲鵠鵠字或讀响如敏

志反

緯

讀爲說文轉于非反

未

月

親載未根釋文未力對反字林

關本舊注音飲傳根卿本依大戴

音又舊十日反苑也

條音滌徒歷反

郊特牲帝牛必在滌三

云重所作力佳反又力水反

作暢孫觀察云當爲暢古無暢字

音又舊十日反苑也

條音滌徒歷反

郊特牲帝牛必在滌三

月釋文滌范音

月令煖氣早來釋文

煖乃煖反又音喧

初學記音下簾反

張氏爾岐音

率

所律反循也

禮注農率均田釋文

均

均同于敏反

黃氏叔

迪徐徒兩反

煖乃煖反又音喧

初學記音下簾反

張氏爾岐音

率

所律反循也

禮注農率均田釋文

均

均同于敏反

黃氏叔

獨孔讀爲松正月

獺王制獺祭魚釋文獺

初學記音魂說文其似日宿王

則見

音現

參中

月令昏參中

釋文參所林反

柄

詩維北

松田所未有也

徐他達反又他瞎反

分反月令其始生釋文其音云

後同

中如字

徐竹仲反

後放此

柄

有斗西

柄之揭釋文

懸同大衍麻

著

張慮反

初學記音苦兮反

易枯楊生種

釋文梯徒稽反

大戴字作梯

字

讀爲采采古穗字

柄

初學記

柄彼病反

懸引作懸

後同

事類賦引作菱

文選原隰葭綠柳

李善注云菱與梯音義同

也舊讀如孚甲字

音斯爾

雅作

釋文郭音斯

又音雌

文選蜀都賦云

綈綈

音提浩爾雅作綈

釋文綈

爾雅注引作薛

釋

孚同音敷

方言雞伏卵而未孚

綈綈

音提浩爾雅作綈

釋文綈

爾雅注引作薛

釋

孚同音敷

方言雞伏卵而未孚

綈綈

音提浩爾雅作綈

釋文郭音斯

又音雌

文選蜀都賦云

綈綈

音提浩爾雅作綈

釋文綈

爾雅注引作薛

釋

孚同音敷

方言雞伏卵而未孚

綈綈

音提浩爾雅作綈

釋文綈

爾雅注引作薛

釋

孚同音敷

方言雞伏卵而未孚

綈綈

音提浩爾雅作綈

釋文綈

人堂字而孚乳釋文
孚如字一音芳付反
粥闕本舊注音育程氏瑤川讀如婦音
之竹反諸氏鶴讀如字祝鍾聲也
姬伏傳松卿云按記姬伏姬音於具伏音扶又然攷禮記注以禮曰姬
釋文姬吁甫反又於具反漢書五行志雖姬伏子顏師古注伏音

房宮反。公羊傳伏雞助。讀爲沮止也。音辭呂反。張
搏經釋文伏扶六反。助。參五經文字音七絮反。
卮。傳本舊。夏。讀如夏小正。元。古亂
注音音。之夏戶雅反。元反。
取婦。取娶同。白虎
通引作娶。
大學。大讀爲太。初
學記引作太。舍

采。初學記舍音。月禮春入學舍采。釋文舍采音釋。魚。然如。或說及高。魚。采如。不爲采。云于九反。革。讀爲芹。音勤。又繁母。讀如子母之母。宋虔熙云。抵。說文抵。擠也。丁。

禮反與。月。禮注。蝦子。釋文。蝦直其。
 抵字異。此反。徐。梨反。說文。蝦。音郛。
 蝦。蟻。蟻字同。
 宜。宜反。
 卯。月。合。卯。釋文。卯。
 力。力。後。卯。蒜。同。
 推。說文。推。推也。從。
 手。佳。聲。他。同。反。
 取。且。字反。文選。蝦。蟻。盡。
 取。李。善。云。取。音。苟。切。
 弟。詩。箋。題。之。爲。
 言。神。弟。也。釋。

文曉大計反。易音曉平左股。是氏云。乙。孔云乙音軋。與甲乙之乙非一字。然詩傳燕燕也。正義云。乙字異音。義同。郭氏一音烏拔反。是音軋者。特郭璞之一音。唐人頂讀若甲乙字也。𠵿。莫旬反。音彌。字通。作𠵿。或讀爲寧去。

聲非。禮同。月合注。皮可以。鼓。亡。音忘。大戴因誤作。如字。孔讀如爾雅。蟲。疾智反。周氏不讀。羽鬼反。音委。還。孔讀如環。

戴云還琅古通。𦍋，丁兮反，字林。𦍋，初以記音解，爾雅雲天。𦍋，文聲胡木反，說文作𦍋。𦍋，音職，爾雅作𦍋。𦍋，字又作職，請弋反。執養，餘亮反。長，展兩反。鴛，孫祖祭云：當爲鷺，說文翟，牟母也。

或作齊。今從如。口然經。具州奉並作置。讀亦。鵠。鵠同。烏含反。明記集說。芭。芭同。善巴反。初鵠。集韻。相呼也。音命。昂。詩維參與昂。澤文昂音。卯。徐又音茅。一音留。札。

蟹同。爾雅注引作「釋文」，訓點反。威縣。縣曰爾雅。蟹爾同音咸。月令禮記：「釋文」：古獲反。周禮大令學標云：即方言之老也。讀如節。

縣。注引作懸。蠃。注：蠃與爲蠃。釋文：蠃刺音或一音古獲反。

屈造。讀爲暢造。音曲楚。

蕢。月令注王蕢。秀釋文：蕢房。

九反。詩箋上貨秀。燁文音婦。太平御覽鳳皇至而王貴秀。注有。茶。周禮掌茶。釋文。為。于偽。將。淮南子。注。同。陸立反。音附。穆天子傳。爰有聖華。莞蒲茅。黃兼。郭璞注。貴令。苦字音倍。茶音徒徐音餘。反。注。點讀水漿之漿。又下立反。

數。北音疏。浮游。浮游同。爾雅釋文。蚌音字。又。傳。模。卿。云。當作。蚌。孫觀。蔡。云。當。為。蚌。說。文。百。勞。也。以。鳩。為。寧。鳩。字。此。亦。假。音。按。寧。鳩。工。數。之。音。浮。游。音。山。本。又。作。蚌。音。流。雀。孟子。南。蠻。獻。舌。趙。岐。注。云。鳩。博。勞。鳥。也。與。鳩。同。工。雀。之。鳩。音。古。穴。反。恒。勞。之。鳩。音。

圭。到。反。正。字。鳩。俗。字。鳩。借。字。也。月。令。伯。鳩。讀。為。博。勞。伯。本。亦。作。百。養。日。養。餘。亮。反。又。餘。兩。長。讀。長。短。之。長。又。如。良。蜺。同。爾。雅。釋。文。蜺。蜺。同。詩。鸛。始。鳴。文。鸛。古。園。反。字。林。工。役。反。

音。最。於。別。月。令。注。藍。始。可。別。聚。生。聚。讀。為。聚。聚。即。驚。盧。氏。見。曾。本。正。改。為。聚。菽。聚。詩。庶。姜。及。薪。釋。文。菽。音。開。同。戴。氏。注。依。於。綺。反。釋。文。聚。亦。作。驚。於。反。別。釋。文。別。彼。列。反。

同。孫。觀。蔡。云。說。文。作。驚。驚。殺。鳥。也。以此。為。握。持。字。今。假。音。釋。文。官。反。草。鬼。反。釋。文。又。音。千。歸。反。狎。爾。雅。特。牲。迎。貓。為。其。食。田。鼠。也。此。其。類。孔。讀。孔。讀。為。孔。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

釋。文。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

釋。文。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

釋。文。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

釋。文。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

釋。文。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

釋。文。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

釋。文。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。若。肆。讀。為。肆。音。草。在。觀。蔡。生。萃。萃。同。萃。萃。讀。為。萃。萃。非。澤。經。反。爾。雅。釋。文。音。提。又。藥。勞。同。爾。雅。釋。文。勞。

夏小正疏義

釋音

太水爲蛤。釋。月令注引王狩。者陽新十月陽微故從同也。烏。音。時。忽。反。又音。慎。唐。如。獲。服。之。意。乃。可。反。其。還。字。音。省。

文蛤古者反。狩。釋。文。狩。手。又。反。落。者。陽。新。十。月。陽。微。故。從。同。也。大。戰。作。文。所。無。同。大。戰。字。作。三。者。音。經。

悉井。隕。手。彼。隕。音。同。往。火。反。赫。蘇。段。反。從。王。得。聲。古。塞。字。貴。音。蟻。蟻。同。牛。綺。略。古。諧。字。廣。韻。反。蚺。蚺。也。當。古。切。音。諧。

反。隕。反。又。滄。果。反。赫。大。戰。作。赫。從。赫。則。不。得。聲。奔。音。蟻。蟻。同。牛。綺。略。古。諧。字。廣。韻。反。蚺。蚺。也。當。古。切。音。諧。

夏小正異字記

正月

啟。程榮本。宋氏賦本。並作啓。按說文從支戶聲。則口。鳳。朱。後純本。鳳字通。何以謂之居。大戴禮作何以謂之居。卷八。引作何以謂之居也。或氏震大戴校本。文不得居中。廣韻云。啓俗作啟。宋刻本甚多作啓。作雁。臨政本同。

刪去爲居二字。作何。先言遷而後言鴻鴈者。文淵閣本如此。通志堂本者作也。大戴禮作先。見遷。黃氏叔琳本。而後如之。以謂之四字絕句。非。

大戴禮如作。何不謂之南鄉也。大戴無。故不謂之南鄉。大戴無。記鴻鴈之遷而不記其何鄉也。大戴禮下有也字。而作如何鄉作鄉。

何儀禮。遷必。大戴無。雉震响。雉震也者。鳴也。响也者。鼓其翼也。關本脫震下响字。今補。傳。是卿云。關本然。雉震也者。鳴也。大戴禮雉震响。震响震也者。鳴也。今依大戴禮增。

响字。下震响二字。衍文宜刪。據傳。于闕本增响字。未嘗刪下雉字也。今大戴各本俱無下震响二字。與傳所見。集賢大戴異。疑校大戴者。轉從傳改定。初學記卷三。兩引此文。一作响者。鳴也。震者。鼓其翼也。一作雉响也。震鼓其翼。或謂唐本二訓互易。然藝文類聚卷二。引作。

雉震响。鳴鼓其翼也。則唐初本與今本正同。太平御覽卷十三。引作。雉震响。鳴鼓其翼也。以備雉鼓其翼。則必以震爲鳴矣。初學記所引。當非定本。戴氏震校本。依以改訂。作响也者。鳴也。震也者。鼓其翼也。非韓鄂歲華紀麗卷一。引雉震响。震誤作晨。

雷。盧氏見曾云。一本下。雷不必同。惟雉爲必聞之。大戴同作聞。藝文類聚卷二。引作。雷不正聞。雉雉。多雷則雉震响五字。聞。太平御覽卷十三。引作。不必聞。雉必聞之。黃氏叔琳本。

之作何以謂

雷則鳴。

則知作雷

見君子之亦有束也

大學問子
學東作來

始用。

大或作始
用也。

陽者其曰初云爾也者學哉

之用祭也。言是月之始。

大哉無暢者二字。因作用。始下有用之也。三字。當與因作用暢也者。參攷之用。然其
月初六爾也者。是月之始用之也。後經傳通解同。又傳疑大哉。其用作某月。

或曰祭非也

升四引。佐條三同。太平御覽卷一百九十六引同。皆同。下同。有。生同。或。桓。太。謂。此。五。字。當。格。下。傳。曰。之。源。著。也。下。外。證。有。此。事。也。

固有見

傳本世上有見字不鮮曰與生今大略爲本生國有
世無日堂王氏王海經文及魯齊等諸津田曰有非亦

字，無見
因也者，因之無也。

大段作圖也圖之義者也

德風。

初學記卷三引徐作

俊也者。

也。大哉。

合水必於南

風。大寒水作冰。太平

殺必大殺

寒日滌滌

魚肝油。滋補強身。

煖。柴氏賦木煖作
暖。引以引同。

凍瘡也者。

大以無也。學。噫。風。

太平御覽
引作
魚
飲茶魚

淵忘堂本如此。文淵閣本誤作魚。但誤云
取則作淵。魚以傳考之。當作淵。然魚

與之戰。

意志當本如此。下所謂之六日。開本三十字。但係屬今大
職各本三十字。並作賦。付與。卿不齊。因及大。發。作。讀。賦。

文淵曰秀水三賦字俱有謬常疑疑初作歇字後校改厥字經文獻宗厚注賦宗下注三之賦原同

美作祭。

作 大獵魚
獸。獵柴木。
作 獵下同。

謂之獸祭何也

何以上反考之當仁謂之然也

舊注一作謂之祭。文詞固本傳注如此。通志堂傳注云。大戴及固本作謂之祭。何。上文祭之當用。舊注一作謂之祭。以作謂之祭。祭文外錯不可讀。

具。今大輦各本具並作具。世說注太平御覽並引作具。

則盡。今大藏則
上舍士字。服
子。歸政本
子作於。

古
有。

書下有者字。

卷之四

張氏。爾岐本無古字。孔氏。廣森云。二字俱當爲古字者。

采

公作書自作詩初學記卷三引同

為廟采也。

傳注云。闕本。為廟采也。按此傳文及傳注有誤字。文淵閣本通志堂本俱如此。無可考訂。今大戴各本俱作廟采。惟御覽所引並引作朝采。疑闕本廟本作朝為異于大戴。故傅氏著之後。寫者轉訛。朝為廟。致無別爾。

鞠也者。

大戴無也字。

則見也。

大戴則上有斗柄。

舊注一作斗。

按舊注有誤字。當云一作斗杓。六月斗柄。縣。廣韻云。縣俗作縣。今通用。大。梯。棹。榮。

本。梯。文。通。謝。靈。運。從。所。京。口。詩。注。熱。文。類。聚。卷。八。十。九。引。亦。作。梯。御。覽。玉。海。同。梯。者。大。戴。作。梯。也。者。文。選。注。藝。文。類。聚。發。字。藝。文。類。聚。事。類。賦。注。引。作。英。惟。初。學。記。引。作。梯。與。闕。本。同。我。校。本。從。作。梯。云。各。本。訛。作。梯。

引作發葉。御覽。

初學記卷三引同。施。初學記卷三引同。大戴作他。玉海同。

緹。緹。緹。緹。也。者。莎。隨。也。

文淵閣本。緹。緹。隨。字。作。娒。燕。齊。傳。注。云。闕。本。莎。也。者。莎。隨。也。娒。隨。也。以下。文。考。之。者。莎。也。舊。注。娒。莎。隨。莎。草。也。爾。雅。蕭。侯。莎。大。戴。禮。隨。也。以下。文。考。之。

當作娒。舊也者莎隨也。通志堂云。闕本。娒也者莎隨也。舊注。娒。莎。隨。莎。草。也。爾雅。蕭。侯。莎。大戴。禮。隨。也。以下。文。考。之。作。娒。者。莎。隨。也。按。二。本。注。文。並。有。錯。誤。當。云。闕。本。娒。也。者。莎。隨。也。舊。注。娒。莎。隨。莎。草。也。爾。雅。蕭。侯。莎。大。戴。禮。隨。也。以下。文。考。之。娒。也。者。莎。隨。也。如此。方。合。蓋。闕。本。正。文。以。娒。為。莎。隨。注。文。以。娒。為。莎。隨。大。戴。以。娒。為。莎。隨。則。未。知。娒。為。莎。隨。娒。為。莎。隨。也。考。下。文。娒。為。其。實。則。知。闕。本。注。娒。莎。隨。三。字。為。可。徵。信。故。云。以下。文。及。注。文。考。之。娒。也。者。莎。隨。也。正。文。下。娒。字。亦。衍。傳。經。傳。通。解。作。娒。也。者。莎。隨。也。亦。無。下。娒。字。蓋。用。傳。所。定。本。其。實。當。作。娒。也。者。莎。隨。也。闕。本。正。文。本。不。誤。下。文。娒。也。者。其。實。也。娒。當。作。娒。與。爾。雅。郭。注。及。邢。疏。所。引。合。闕。本。不。觀。蕭。侯。字。即。從。爾。雅。注。疏。本。改。也。或。校。本。及。孫。觀。察。本。並。定。作。娒。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。得。之。也。者。傳。注。云。娒。注。娒。一。作。娒。大。戴。作。娒。文。淵。閣。本。如。此。通。志。堂。本。傳。注。娒。字。缺。按。作。娒。是。也。爾。雅。注。引。云。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。邢。疏。疏。引。云。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。並。可。徵。信。惟。傳。經。傳。通。解。尚。作。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。先。

也者。傳注云。娒。注。娒。一。作。娒。大。戴。作。娒。文。淵。閣。本。如。此。通。志。堂。本。傳。注。娒。字。缺。按。作。娒。是。也。爾。雅。注。引。云。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。邢。疏。疏。引。云。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。並。可。徵。信。惟。傳。經。傳。通。解。尚。作。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。先。

也者。傳注云。娒。注。娒。一。作。娒。大。戴。作。娒。文。淵。閣。本。如。此。通。志。堂。本。傳。注。娒。字。缺。按。作。娒。是。也。爾。雅。注。引。云。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。邢。疏。疏。引。云。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。並。可。徵。信。惟。傳。經。傳。通。解。尚。作。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。先。

也者。傳注云。娒。注。娒。一。作。娒。大。戴。作。娒。文。淵。閣。本。如。此。通。志。堂。本。傳。注。娒。字。缺。按。作。娒。是。也。爾。雅。注。引。云。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。邢。疏。疏。引。云。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。並。可。徵。信。惟。傳。經。傳。通。解。尚。作。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。先。

也者。傳注云。娒。注。娒。一。作。娒。大。戴。作。娒。文。淵。閣。本。如。此。通。志。堂。本。傳。注。娒。字。缺。按。作。娒。是。也。爾。雅。注。引。云。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。邢。疏。疏。引。云。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。並。可。徵。信。惟。傳。經。傳。通。解。尚。作。娒。也。者。莎。隨。也。娒。也。者。其。實。也。娒。也。者。其。實。也。與。傳。所。定。本。同。先。

粥之時也。

爾雅各不同。戴校本注云：一本作相粥粥呼也。按戴云：一本今未見。惟盧氏見曾本如此。注云：舊本作相粥粥呼也。注云：舊本作粥或作相粥之時也。誤。爲盧氏改本如此。非定本也。黃氏叔琳本作相粥之呼也。畢氏沅本作相粥粥呼也。注云：舊本作粥或作相粥之時也。誤。

各以施改舊本北有持也。

二月

稷采。

大戴采。稷采本鄭改本朱氏帳本俱作禪。張氏甫藏本盧氏見曾禪也。大戴作禪單也。儀禮作黍。本戴校本孫觀祭本並作禪。畢氏沅本作禪。云舊作禪。禮經傳通解同。

本從作羊蓋。

夏有煮祭。

大戴夏作憂。戴校本煮作暑。

祭者。

閻本如此。通志堂本祭下行也字。大戴作祭也者。禮經傳通解亦無也字。

善樂喜。

傳本作喜。與羊牛。本沈校本作喜。與羊牛。

與羊牛。

舊注一本作羔羊。虛

氏見曾本戴校本與作謂。羊牛作羔羊。

綏多女士。

大戴綏作綏。詩有梅止。禮記雜記下正義儀禮士冠禮疏。周禮媒氏疏。通典卷五十九王肅理證。並引作綏多士女。

冠子取婦之時也。

白虎通引取作娶。儀禮疏引作

冠子取妻時也。周禮疏引作冠子嫁女娶妻之時。通典引作娶妻之時也。

萬用。

禮記月令注引用作舞。山井鼎云古本月令注舞作用。按玉海引月令注亦作用。宋本同。

萬也者。

初學記卷十四引作萬者。無也字。藝文類聚卷卅八引作舞者。

入學

者。

大戴作入學也者。儀禮經傳通解同。然初學記引作入學者亦無也字。與傳本同。藝文類聚引作學者并無入字。

大學。

初學記引大作太。

魚先至。

大戴作魚之先至。

而其至。

黃氏叔琳本無而字。

榮革。

程榮本鄭

政本。董作黃。

榮也。

大戴本作榮色。玉海同。初學記卷三引作采也。儀禮經傳通解作采也。

采藻。藻。山胡。山胡。繁母也。

大戴作榮。繁由胡。繁由胡者繁母也。繁萬勃也。陸璣草木疏引作藻。山胡。山胡。旁勃也。左氏隱三年

正經引作驚。驚，胡遊胡旁勃也。爾雅釋草：藟，堪雅卷十五。並引作繁。由胡，由胡旁勃也。惟儀禮經傳通解連上作榮。草采藟。革采也。藟，山胡。由胡者，驚母也。驚，方勃也。戴校本從之。視關傳本增多繁旁勃也四字。爾玉海經文云：榮，藟山胡。從大戴。

經音義卷廿一：昆者衆也。後漢書孔融傳注引作昆衆也。猶魂，魂也者動也。小蟲動也。大戴猶作由。程榮本朱氏軾本，由魂魂作田魂。蠅，沈泰本同。又上動作勤。一切經音義引云：蠅，魂也。魂魂

引作蠅。小蟲也。然小蟲動也。戴校本魂魂也。三字重。萬物至是動。大戴脫至字。戴校本動字重。抵猶。程榮本鄭攻本抵作括。不必。大戴作必不。降燕。初學記卷三引：燕作禮。唐韻云：燕，元鳥也。唐俗今通用。乙也。爾本乙作乙。

見始出。大戴見下。盼。大戴各有其字。本作盼。室者也。大戴者也作也者。程榮本沈泰本並作者也。突。鄭攻本作窾。朱氏軾本作窾。儀禮經傳通解同。取與室。大戴作取與之室。戴校作又謂之室。操泥。大戴各本操作

摻。禮經傳入人。大戴作人人。剝。剝。大戴作剝。儀禮經傳通解同。大戴作剝。唐韻云：鼓亦作鼓。倉庚商庚也。大戴作倉庚者商庚也。商庚者。通志堂本商誤。前閣本不誤。見稀。大戴

各本作梯。戴校本從作梯。小正序也。集賢大戴作小其序也。程榮本沈泰本並作小正序也。

三月

非亡。大戴亡。作忘。攝而記之。大戴各本作萎。善注一作死。大戴作委。注云：委一作萎。儀禮經傳通解同。揚揚。大戴各本並字作楊。則花。善注一作范。大戴各本並作則花。惟孫觀祭本作則苑。葸葸然。

舊注：葸，一作葸。葸，大戴各本無。爾雅：天螻。通志堂本螻誤。前閣本不誤。頽冰也者。大戴各本作頽冰者。以接授。大戴無。接字。草也。集賢大戴草作早。妾而後

子。大戴各本作先。言自卑事者始也。傳云。大戴禮作言自卑事者。無也字。以義權之。當云言。麥者。大戴各本。記是時。通志堂。而後子。通解同。事自卑者始。罔本言事自卑者始。作言自卑事者始也。作麥實者。本時誤。

事。罔本不誤。朱氏。程榮本作。鶴。御覽九百廿四引作鶴。禮記集說。變而。御覽引變。變之不善。大戴作變。桐芭。初學記引。拂也。軾本是時作其時。翟後同。陸氏引作鶴。列子釋文引作鶴。而之不善。芭作葩。

桐芭之時也。舊注一本拂也者。桐芭之時也。今大戴各本作拂也者。拂也。桐芭之時也。

四月

一正。大戴各本一作壹。札。罔本作生。程榮本鄭政本朱氏軾本作。寧縣。爾雅注疏也。鳴而後知之。爾雅疏引。鳴也。程榮本沈。

也者。傳經。王賁秀。月令鄭注引作秀。為君。大戴上。秀。罔。戴校本。始執駒。大戴作始。執駒也者。風傳解無執駒也。三。傳通解本同。戴校本從作秀。有以字。秀作秀。始執駒也。字者寧屬上始執駒也。讀。

母也。張氏爾岐本下有陟升也三字。各本無。戴校本從張氏。

五月。初學記五月五日下午。引夏小正曰。此月蓄藥。以調除百氣也。太平御覽引同。今本無此條。

伐。舊注一作收。按今大戴各本並作收。傳不。浮游。罔本作浮游。朱養純本。沈泰本。鄭以本。章從虫。文。郭景純遊仙詩注。藝文類聚。大戴則竹所見。集大戴本作伐。不作收。卷九十七。詩。浮游。正。爾雅釋蟲。引作浮游。情。程榮本。玉海。爾雅傳。龜解。

作志堂本同。浮游殷之時也。解無此六字。浮游者遠略也。作莫。鵲則傳云大戴禮罔本鵲作。

通志堂本作鵲。今大戴各本並作鵲。伯鵲大戴各本伯作百。不辜。沈泰本。日之。傳云大戴禮日之作日之。

鄭攻本並。乃依瓜。瓜者急瓜之辭也。瓜者始食瓜也。衣通志堂本作乃衣瓜。傳不言大戴之異。則集賢亦如闕本正文所列。

也。今程榮本沈泰本正文乃衣瓜。並作乃瓜。無衣字。玉海經文及急就章補注引並作乃瓜。初學記卷廿良蠋。闕本良作蜚。初學

也者五采具。爾雅注初學記並引作蜚蠋者五。入而不見。集賢大戴作人而不見也。今。啟灌藍夢。齊民要術卷五注引作洛連

藍灌也者。大戴作。鳩為鷹。詩魚麗正義引。唐蠋。闕本唐作蠋。詩七月正義。唐蠋鳴者。段也。闕本作蠋。鳴者蠋也。爾雅注引作

菽藟。傳本經文應作藟。玉海經文同。闕。孫規察云。太平御覽引作藟。按太。以在纏經中矣。闕本無纏字。今大戴。短閼。今大戴各

注云。短閼一作短閼。儀禮經傳通解作短閼。畢氏沉本作豆鬻。莊氏大夫卿。傳云。戴禮脫大字。今大戴各本

逸祖謂當作短閼。通也。戴校本從短閼。謂短當為巨。是食之大關。作夫婦。注云。夫婦一作夫鄉。

此見。大戴各本不在。戰校本施。大戴應始。禮記月令注引夏小正曰六月應始鰌。而言之。大戴各本作始鰌而言諱殺。沈泰

政本朱氏戰本故言華云。大戴作故聲云。

七月

莠。戰校本莠。鄭改本作未莠則不為莠。莠然後為莠。一切經音義卷十七引作莠未秀則不為莠。秀已後為莠。又狸

子肇始也。國本通志堂本並如此。傳又不著大戴之異。今大戴各本並作狸子肇肆肇始也。儀禮經傳通解本亦遼遼生萃也者。

傳云。大戴各本此六字並無。遼而後有萃草也。傳云。大戴禮遼而後有萃草也。萃作萃。今大戴萃莠。戰校本馬帶也。大戴各

馬帶。漢也者河也。大戴無者河也三字。太平御覽卷八引作漢天河也。又卷百八十四引作漢天漢也。戰校本作漢也者天漢也。案戶漢也者直

戶也。國本無漢字。大戴各本亦作案戶也者直戶也。月賦注引作案戶直戶也。言正南北也。傳云。舊注南或作為。大戴禮作爲。今大

言直南北也。卷百八蟬鳴也者。大戴各本作蟬也者。正東鄉。文選擬古詩注時有霖雨灑聚也。國本通志堂本並如此。大戴各

十四引作言南北也。無鳴字。通解本同。引作正東而向。

傳通解同。傳本經文亦作時有霖雨灌。藿葦之莠也。大戴無。楮。戴校本。未莠。大戴禮莠。縣。玉海經文。茶則知此處本有二字。傳寫者脫也。也字。作楮。皆作秀。縣作垂。

八月

剝瓜也者。大戴無剝瓜。也者四字。畜瓜之時也。初學記引作蓄瓜時也。事類賦注亦引無之字。玄也者。傳云。大戴禮玄作立。今。大戴各本作玄也者。緣色。大戴各本緣作綠。儀禮經傳通解同。稟零。傳云。

大戴稟作深。閣本注深作栗。今大戴各本作栗零。玉海經文同。太平御覽引作栗零。事類賦注引同。降零而後取之。故不言剝也。大戴各本降下有也字。農桑輯要。引作栗零而後取之。不言剝之。丹鳥羞白

鳥。禮記月令注引在九月。歲華紀麗卷三引同。丹鳥者。月令注引作丹鳥也者。初學記卷。卅御覽卷九百四十九引並同。白鳥謂閩蚋也。大戴各本作白鳥者謂蚊蚋也。月令注引作。白鳥也者謂閩蚋也。初學記。御覽。作白鳥也。

者謂蚊。其謂之鳥何也。大戴各本無何字。月令注引作。其謂之鳥者。初學記。御覽。引同。重其養者也。月令注引同。初學記。御覽。引作重其養也。有翼者爲鳥。月令注作有翼爲鳥。初學記。御覽。作凡有。

翼者。羞也者。進不盡食也。大戴進下有也字。月令。注作養也者。不盡食也。辰也者。大戴無。者字。謂星也。程榮本。沈泰本。星作心。鄭攻本。朱養純本。朱氏軾本。作星。御覽卷廿五引。辰則伏有注。辰房事三字。初學。

記卷三引亦有注云。辰房星。戴。校本依改。謂星也。作房星也。伏也者。傳云。大戴禮作伏見也者。今大戴各本並作伏也者。鹿人從。鹿人從者。從羣也。鹿之養也。離羣而善之。離

而生。非所知時也。故記從不記離。傳云。大戴禮作鹿人。鹿人從者。從羣也。鹿之養也。離羣善而善而之。離而生。非所知時也。故。記從不記離。閣本傳注。善而之無而字。故字作所以二字。今大戴各本作鹿人從者。從羣也。

鹿之養也。離羣而善而之。離而生。非所知時也。故記從不記離。
或曰人從。人從也者。傳云。大戴禮作或曰人人從。今大戴各本作或曰人人從也者。放於內。大戴無放字。戴校本於並作于。

九月

陟并也。大戴并作升。傳云。關本升作并。蓋誤。燕。大戴各本作燕。熊羆貉貍鼪鼯則穴。傳云。大戴禮貉作貉。穴則大。按傳注穴則大當作穴作大。程榮本。鄭

則大爾雅郭注引鼪。若蟄而。戴校本作言蟄也云。各本作若蟄而。今從方本。王始裘者。儀禮經傳通解王始裘三字重。戴校本從通解本。于日。程榮本日作曰。于海。孫觀察本于作於。

十月

而後食。盧氏見曾。本無後字。南門見。傳云。大戴禮脫見字。今大戴各本並作南門見。黑鳥浴。黑鳥者何也。鳥也。浴也者。飛乍高乍下也。傳云。大戴禮作黑鳥浴者何也。

鳥浴也者。飛乍高乍下也。今從關本。按今大戴各本並同傳所見集賢本。時有養夜者。養長也。傳云。大戴禮云。時有養者長也。今從關本。按今大戴各本並同。集賢儀禮經傳通解。時有養夜四字重。若日。程榮本日作曰。

雉入于淮為蜃。程榮本。鄭政本。朱氏軾本。云雉作玄雉。蜃作蜃。儀禮經傳通解同。藝文類聚卷九十七引。作十一月雉入淮為蜃。無玄字。蜃亦不作蜃。蜃者蒲盧也。大戴各本作蜃者蒲盧也。則

旦。鄭政本。朱氏軾本。旦作具。

十有一月傳云大戴禮脫有字今大戴各本作十有一月

王狩王狩者大戴各本作王狩狩者時田戴校本下有也字

陳筋革者大戴各本作陳筋革陳筋革者於時月也閩本時作是戴校本於誤于

隕麋角大戴各本麋並作麋儀禮經傳通解

同傳本麋字大小七見並從麻玉海經文隕墮也大戴各本墮作墜禮記月令正義引作麋角隕墜山井鼎云宋板禮記作麋角隕墮記時焉爾傳云大戴禮云記時時焉爾衍一字今大戴各本作記時

爾焉

十有二月乾鑿度注引夏小正十二月雞始乳今本無此條

言弋何也大戴各本弋下有者字玄駒者蟻也傳本駒也者蠃也注云關本玄駒者蟻也今大戴各本作玄駒也者蠃也藝文類聚引亦作玄駒者蟻也賁者何也藝文類聚引無何也二字走於鄭攻本戴

校本於程榮本鄭政本作蒜朱氏軾本盧氏見曾蒜本孫觀察本作蒜干祿字書云蒜俗蒜字𡗗大戴各本作𡗗且睹閩本睹作睹大戴各本作且睹儀禮經傳通解同戴校本作且睹云且各本作且今從傳本

